

Communication No.2182

SYNCHRONIZOVANÉ BRUSLENÍ

Tento Communication nahrazuje ISU Communication 2159

Součástí jsou:

Příloha A – Skupiny obtížnosti prvků

Příloha B – Skupiny obtížnosti přídavných charakteristik

SKUPINY OBTÍŽNOSTI JEDNOTLIVÝCH PRVKŮ & VARIANT (Příloha A)

POŽADAVKY NA POKRYTÍ LEDOVÉ PLOCHY

Minimální pokrytí ledové plochy; Některé prvky (PB, PL, B, C, L, W, NHE, TC a TW spod.) musí splnit minimální požadavek na pokrytí ledové plochy

Zastavení: Bruslaři stojí na jednom (1) místě s nebo bez pohybu nože(ů)

UMĚLECKÝ PRVEK - definice a požadavky (viz pravidla pro detaily)

Základní požadavky:

1. Prvek musí nejprve splnit požadavky na tvar – pro umělecký blok, kruh, řadu větrníků atd. je předepsán minimální počet bruslařů v bloku, kruhu, řadě nebo rameni větrníku
2. Všichni bruslaři musí začít v prvním tvaru uměleckého prvku a musí se vrátit do tvaru prvku (stejného nebo odlišného) poté co jsou variace provedeny (pokud jsou prováděny)

Umělecké prvky: (umělecký blok (AB), umělecká kruh (AC), umělecká řada (AL), umělecký větrník (AW))

SKUPINA BASE – ABB/ACB/ALB/AWB	SKUPINA 1 – AB1/AC1/AL1/AW1	SKUPINA 2 – AB2, AC2, AL2, AW2
Prvek, který nesplnil požadavky na skupinu 1 nebo skupinu 2, ale byly splněny základní požadavky.	Prvek musí splnit základní požadavky A musí obsahovat jednu (1) variantu	Prvek musí splnit základní požadavky A musí obsahovat dvě (2) varianty: Jednu (1) variantu ze skupiny A a jednu (1) variantu ze skupiny B

Skupina A

1. Nejméně dvě (2) různé konfigurace
2. Prolínání
3. Vlnění
4. Pivotování
5. Sunutí

Skupina B (kreativní pohyby)

1. Zvedaná figura (pouze senioři)
2. Skok(y)
3. Synchronizovaná pirueta (individuální, párová, skupinová)
4. Párové pohyby (párový pivot/párová kroková pasáž/atd.)
5. Choreografické pasáže

Požadavky na umělecká prvek

Obecně

Zastavení je zakázáno

Umělecký blok

- povolen je otevřený nebo uzavřený blok
- minimální počet jsou tři (3) řady
- bruslaři musí mít držení na začátku prvku

Umělecký kruh

- pokud je proveden více než jeden (1) kruh, je povoleno, aby se každý kruh skládal z odlišného počtu bruslařů
- maximálně mohou být provedeny tři (3) kruhy v jeden okamžik

- v kruhu musí být min. čtyři (4) bruslaři

Umělecká řada

- pokud jsou využity dvě (2) řady, může mít každá řada odlišný počet bruslařů
- povolena je jedna (1) nebo dvě (2) řady
- v řadě musí být minimálně čtyři (4) bruslaři

Umělecký větrník

- pokud je použit více než jeden (1) větrník, větrník se musí plynule otáčet může mít každý větrník odlišný počet bruslařů
- maximální počet větrníků jsou tři (3) větrníky
- minimální počet bruslařů v rameni jsou tři (3) bruslaři

Požadavky na variace

Obecně

- variace musí být součástí uměleckého prvku
 - bruslaři se mohou krátce odpojit z prvku, před tím než se znovu připojí
 - oddělení od prvku na delší dobu než tým provede variaci není povoleno
 - provedení variace v rámci nebo v těsné blízkosti prvku není považováno jako puštění
- Například: Variace provedené v nebo blízko centrálního bodu větrníku, nebo nejméně mezi dvěma (2) větrníky, nejsou považovány za oddělení z prvku
- bruslaři opustí prvek (např. není limitováno: rychlý konec ramena nebo řada bloku) na provedení variace a vrátí se na stejné nebo jiné místo je povoleno
 - variace provedené v nebo blízko centrálního bodu kruhu nebo nejméně mezi dvěma (2) kruhy, nejsou považovány za oddělení z prvku
- je povoleno, aby tvar uměleckého prvku momentálně zmizel během některých variací (např. je povoleno, aby byl nesprávný počet bruslařů na podporu kreativity)

Skupina A

1. Nejméně dvě (2) různé konfigurace

- na obou konfiguracích se musí podílet všichni bruslaři
- počet řad, ramen nebo kruhů se musí změnit
- zastavení není povoleno
- každá konfigurace musí být rozeznatelná

2. Prolínání

- nejméně ½ týmu se musí na prolínání podílet

3. Vlnění

- nejméně ½ týmu se alespoň jednou (1) musí podílet na vlnění
- zastavení není povoleno
- skládá se z kruhu v kruhu, který se otáčí opačným směrem
- kruhy musí být pokud možno stejné
- vlnění musí být provedeno všemi bruslaři pokud možno ve stejnou dobu

4. Pivotování

- minimálně čtyři (4) bruslaři musí pivotovat
- předepsáno je plynulé pivotování minimálně o 90°
- pivotování musí být provedeno v držení

5. Sunutí

- sunutí je počítáno pouze v uměleckém kruhu a uměleckém větrníku
- plynulé sunutí minimálně 2m je předepsáno v jakémkoli jednom (1) kruhu nebo jednom (1) větrníku

Skupina B (kreativní pohyb)

1. Zvedaná figura (pouze senioři)

- předvedena musí být minimálně jedna (1) párová zvedaná figura nebo jedna (1) skupinová zvedaná figura
- zvedaný bruslař musí být držení nad ledem nejméně tři (3) sekundy
- povolena je jakákoli zvedaná figura
- násobné zvedané figury jsou povoleny – stejné nebo odlišné

2. Skok(y)

- skok musí provést nejméně jeden (1) bruslař
- musí být splněny požadavky definice skoku
- počítány budou skoky s jednou (1) rotací nebo s více; výjimkou je roznožka, která bude počítána
- počítány jsou skoky jako toeloop, loop (rittberger), salchow, flip, lutz axel a roznožka

3. Synchronizovaná pirueta (sólová, párová, skupinová)

- předveden musí být alespoň jeden (1) typ piruety (jedna (1) sólová pirueta, jedna (1) párová pirueta nebo jedna (1) skupinová pirueta)
- synchronizovaná pirueta musí mít minimálně tři (3) otáčky
- povolen je jakákoli typ synchronizované piruety
- ve stejnou dobu mohou být prováděny různé typy piruet

4. Párový pohyb

- párový pohyb musí provádět nejméně dva (2) páry
- povolen je jakýkoli typ párového pohybu
- délka provedení párového pohybu není předepsána

5. Choreografická sekvence

- nejméně ½ týmu musí provádět choreografickou sekvenci
- skládá se z různých pohybů jako kroků, obrátů, vah, měsíců, Ina Bauer, hydroblading, šouráků, choreografických skluzů apod.
- není předepsáno jak dlouho musí každý pohyb trvat
- pohyby se musí násobit a nebo na sebe musí navazovat (stejně nebo jině), tak aby byla vytvořena rozeznatelná sekvence

ŘADOVÝ PRVEK (blok a řada), ROTAČNÍ PRVEK (kruh a větrník) - definice a požadavky (viz pravidla pro detaily)

Základní požadavky:

1. Prvek musí splnit požadavky, specifické pro daný tvar – blok, kruh, řadu, větrník; např. před předvedením jakékoli variace musí být v prvku minimální počet bruslařů

2. Pokrytí ledové plochy:

- řadové prvky (blok/řada) musí pokrýt nejméně ½ ledové plochy nebo odpovídající vzdálenost
- rotační prvky (kruh/větrník): všichni bruslaři se musí otočit minimálně o 360° jedním směrem nebo odpovídající vzdálenost v obou rotačních směrech, pokud jsou použity

ŘADOVÝ PRVEK (blok&řada); ROTAČNÍ PRVEK (kruh&větrník)

SKUPINA BASE – (BB/CB/LB/WB)	SKUPINA 1 – (B1/C1/L1/W1)	SKUPINA 2 – (B2/C2/L2/W2)	SKUPINA 3 – (B3/C3/L3/W3)	SKUPINA 4 – (B4/C4/L4/W4)
Prvek, který nesplňuje požadavky na úroveň 1,2, 3 nebo 4 , ale splňuje základní požadavky a specifikace pro nahlášení bloku	Blok musí splnit základní požadavky pro úroveň B A musí obsahovat jednu (1) variaci	Blok musí splnit základní požadavky pro úroveň B A musí obsahovat dvě (2) variace	Blok musí splnit základní požadavky pro úroveň B A musí obsahovat tři (3) variace	Blok musí splnit základní požadavky pro úroveň B A musí obsahovat čtyři (4) variace

Variace

Variace, které nemohou být prováděny současně:

variace 1 společně s variací 4, 7, 10 nebo 11

variace 5 společně s variací 1, 2, 3 nebo 4

ŘADOVÝ PRVEK		ROTAČNÍ PRVEK	
BLOK	ŘADA	KRUH	VĚTRNÍK
1. nejméně dvě (2) různé konfigurace 2. tři (3) různá držení 3. čtyři (4) různé doplňkové charakteristiky 4. bruslaři/řady si vymění místo s jiným bruslařem/řadou 5. provedení čtyř (4) obrátů/kroků v držení 6. využití kruhového tvaru 7. není aplikováno 8. není aplikováno 9. není aplikováno 10. není aplikováno 11. není aplikováno	1. nejméně dvě (2) různé konfigurace 2. tři (3) různá držení 3. čtyři (4) různé doplňkové charakteristiky 4. bruslaři/řady si vymění místo s jiným bruslařem/řadou 5. není aplikováno 6. není aplikováno 7. puštění držení na tři (3) sekundy 8. změna osy 9. není aplikováno 10. není aplikováno 11. není aplikováno	1. nejméně dvě (2) různé konfigurace 2. tři (3) různá držení 3. čtyři (4) různé doplňkové charakteristiky 4. bruslaři/řady si vymění místo s jiným bruslařem/řadou 5. není aplikováno 6. není aplikováno 7. není aplikováno 8. není aplikováno 9. změna směru otáčení 10. proplétání 11. vlnění (weaving)	1. nejméně dvě (2) různé konfigurace 2. tři (3) různá držení 3. čtyři (4) různé doplňkové charakteristiky 4. bruslaři/řady si vymění místo s jiným bruslařem/řadou 5. není aplikováno 6. není aplikováno 7. puštění držení na tři (3) sekundy 8. není aplikováno 9. změna směru otáčení 10. proplétání 11. není aplikováno

Požadavky na varianty

1. Nejméně dvě (2) různé konfigurace (B, C, L, W)

- počet kruhů/řad/ramen se musí změnit
- doba po kterou musí konfigurace trvat není předepsána, ale musí být rozeznatelná
- variace mohou být provedeny jakkoli s výjimkou zastavení, které není povoleno
- prvek musí začít a pokračovat poté co je změna konfigurace provedena
- tvar prvku může při provádění variace zmizet (např. povolen je nesprávný počet bruslařů pro danou úroveň pro zvýšení kreativity)

2. Tři (3) různá držení (B, L, W)

- držení musí být různá
- různé typy držení jako tři (3) různé verze držení za lokty spod. nebude počítáno
- doba po kterou má být držení provedeno není předepsána

3. Čtyři (4) různé doplňkové charakteristiky (B, C, L, W)

- nejméně čtyři (4) různé zvláštní doplňkové charakteristiky musí být zahrnuty, kdy maximálně dvě (2) z každé skupiny budou započítány pro získání vyšší úrovně:
- nejméně ½ týmu musí provést doplňkovou charakteristiku
 - pokud jsou prováděny dvě (2) doplňkové charakteristiky ze stejné nebo odlišné skupiny (vždy 1/2 týmu), mohou být započítány

Skupiny zvláštních doplňkových charakteristik

- i) fm jako: Charlotte, měsíc, šourák, vozíček, Ina Bauer apod. (nebo jiné povolené/ uvedené nebo neuvedené fm)
- ii) špičkové kroky nebo poskoky nebo taneční skoky do jednoho (1) obratu
- iii) pohyby těla

4. Bruslaři /řady změny místo/pozici s jiným bruslařem/řadou (B, C, L, W)

- výměny se musí účastnit všichni bruslaři/řady a musí si vyměnit místo/pozici s jiným bruslařem/řadou
- změna místa/pozice se vztahuje buď k řadě/rameni jako celku a/nebo k individuálním bruslařům; kombinace obojího je povolena
- prvek musí pokračovat jak před tak po změně místa/pozice
- variace mohou být provedeny jakkoli s výjimkou zastavení, které není povoleno
- vlnění není považováno za změnu místa/pozice
- bruslaři mohou objet jiné rameno/bruslaře a skončit na stejném místě
- bruslaři mohou být v párech nebo malých řadách
- bruslaři mohou při změně místa/pozice použít různé obraty/kroky
- je povoleno, aby tvar prvku během doplňkové charakteristiky “zmizel” (např. pro podpoření kreativity může být během prvku na moment viditelně nesprávný počet bruslařů pro danou úroveň)

5. Provedení čtyř (4) obrátů/kroků v držení (B)

- výběr z: choctaw, zvrát, protitrojka
- všichni bruslaři musí provádět stejné obraty/kroky ve stejnou dobu
- stejný obrat/krok může být opakován čtyřikrát (4)
- žádné jiné spojovací kroky nemohou být provedeny mezi jakýmkoli obraty/kroky než jedna (1) změna hrany
- obraty/kroky musí být provedeny na stejné, rozeznatelné hraně/oblouku
- v průběhu čtyř (4) obrátů/kroků musí držení zůstat

6. Využití kruhového tvaru (B)

- blok musí pokrýt více než 270° po kruhovém tvaru v jednom (1) směru otáčení
- řady bloku musí zůstat, pokud možno rovnoběžné během kruhového tvaru

7. Puštění držení na tři (3) sekundy (L, W)

- během puštění držení se musí každý bruslař otáčet/rotovat nebo musí využít oba směry jízdy (vpřed a vzad) např. jízda pouze vzad (nebo vpřed) není povolena
- pokud bruslaři využijí obraty/rotace během puštění držení: bruslaři se mohou otočit/rotovat jakkoli
 - bruslaři se musí obrátit/otočit nejméně o 360°
 - šlápnutí dozadu dopředu NENÍ považováno za obrat/rotaci o 180°
 - obraty/rotece jsou povoleny na jedné (1) nebo na dvou (2) nohách
- pokud bruslaři využijí oba směry jízdy vpřed a vzad
 - jízda vpřed a vzad musí být rozeznatelná

8. Změna osy (L)

- řada musí být provedena ve dvou (2) jasně odlišných osách: dlouhá osa, krátká osa a/nebo diagonální osa ledové plochy
- jízda za vedoucím bruslařem nebo pivotování je povoleno pro změnu osy, ale nebude počítáno jako změna osy
- požadavky na pokrytí ledové plochy nejsou stanoveny, ale osy musí být rozeznatelné

9. Změna směru otáčení (C,W)

- změna směru (cd) musí být provedena nejméně ½ týmu současně
- varianta může být provedena jakkoli s výjimkou zastavení, které není povoleno.
- délka otáčení před nebo po změně směru otáčení není předepsána, ale jízda v obou směrech otáčení musí být rozeznatelná

10. Proplétání (C, W)

Kruh

- proplétání se skládá nejméně dvou (2) samostatných kruhů provedených bez držení, které se otáčí opačným směrem a jsou tak blízko, že se bruslaři z jednoho (1) kruhu propletou s bruslaři z jiného kruhu
- nejméně ½ týmu (např. osm (8) bruslařů u týmu, který má šestnáct (16) bruslařů)
- čtyři (4) za sebou jedoucí bruslaři z každého kruhu se musí proplést alespoň jednou
- nejsou omezení/požadavky, jak moc se musí kruhy proplést

Větrník

- proplétání se skládá nejméně ze dvou (2) samostatných větrníků otáčejících se v opačném směru a jsou tak blízko jeden druhému, že se každé rameno jednoho (1) větrníků proplete s každým ramenem jiného větrníku bez vynechání/přeskočení jejich místa pro proplétání
- každé rameno zapadne alespoň jednou (1)
- nejsou omezení/požadavky, jak moc se musí větrníky proplést

11. Vlnění (C)

- vlnění se skládá nejméně dvou (2) samostatných kruhů, které se otáčí opačným směrem
- dva (2) kruhy musí být pokud možno stejné
- všichni bruslaři musí vyměnit místo dvakrát
 - bruslaři musí změnit pozici z venkovního kruhu do středového a zpět do venkovního kruhu NEBO opačně s ohledem, kde bruslař začíná
- vlnění musí být provedeno přibližně ve stejnou dobu
- objetí okolo jiného bruslaře není považováno za vlnění

BLOK – PIVOTUJÍCÍ PRVEK - definice a požadavky (viz pravidla pro detaily)

Základní požadavky:

1. Musí mít nejméně tři (3) řady
2. Blok musí být uzavřená formace
3. Musí pokrýt ½ délky ledové plochy nebo odpovídající vzdálenost
4. Pivotování musí být rozeznatelné

SKUPINA BASE - PBB	SKUPINA 1 - PB1	SKUPINA 2 - PB2	SKUPINA 3 - PB3	SKUPINA 4 - PB4
Blok, který nesplňuje požadavky na úroveň 1,2,3 nebo 4, ale splňuje základní požadavky a specifikace pro nahlášení bloku	Blok musí splnit požadavky pro skupinu B a musí obsahovat: Pivotování o nejméně o 90° s obraty/kroky a spojovacími kroky	Blok musí splnit požadavky pro skupinu B a musí obsahovat: - sérií nejméně dvou (2) obrátů (výběr z trojky, protitrojky, protizvratu, zvratu nebo jednoduchého twizzlu nebo více) (s/bez změny hrany) provedené na jedné (1) noze + nejméně jeden (1) jiný obrat a spojovací kroky NEBO - série nejméně dvou (2) různých typů obrátů (bez změny hrany), provedená na jedné (1) noze (výběr z: protitrojky, protizvratu, zvratu nebo twizzlu o 1 ½ a více) A - pivotování o nejméně 180° - pivot musí změnit konec nejméně jednou - požadováno je pivotování o min. 45° před nebo po změně konce pivota	Blok musí splnit požadavky pro skupinu B a musí obsahovat výběr z: - Pivotování o nejméně 180° - sérií nejméně tří (3) různých obrátů (beze změny hrany) všech provedených na jedné (1) noze (výběr z: protitrojka, protizvrat, zvrat nebo twizzl 1 ½ nebo více) - pivot musí změnit konec nejméně jednou A - požadováno je pivotování o min. 45° před nebo po změně konce pivota	Blok musí splnit požadavky pro skupinu B a musí obsahovat: - Pivotování o nejméně 270° - sérií nejméně čtyř (4) různých obrátů (beze změny hrany) všech provedených na jedné (1) noze (protitrojka, protizvrat, zvrat nebo twizzl 1 1/2 nebo více) - pivot musí změnit konec nejméně jednou A - požadováno je pivotování o min. 90° před nebo po změně konce pivota

Obecné požadavky:

Juniorský krátký program 2018 - 19 – pivotování musí být provedeno ve třech (3) řadách

- řady musí být pokud možno stejné

Seniorský krátký program 2018 - 19 – pivotování musí být provedeno ve čtyřech (4) řadách

- řady musí být pokud možno stejné

Základní požadavky

- pivotování musí být plynulé a provedeno najednou
- pivotování musí být provedeno během jedné (1) konfigurace bloku
- pivotování musí být provedeno pouze v jednom (1) směru otáčení
- pivotování je považováno za ukončené;
 - pivotování zastaví na dvě (2) sekundy nebo více
 - je provedena změna konfigurace nebo změna směru otáčení
 - nejméně ¼ týmu ve stejné čadě (ve stejnou dobu) jede ve stejné stopě déle než dvě (2) sekundy po začátku pivotování
- bruslaři na pomalém konci se nesmí zastavit
- pivotování musí být provedeno za využití předepsaných obrátů na rozeznatelných a správných hranách

Chyby obrátů/kroků (stejný typ chyby provedený ¼ týmu nebo více)

- vjezd nebo výjezd z obrátu/kroku na dvou nohách

- obraty/kroky provedené na místě
- skočený obrat/krok
- vjezdová a/nebo výjezdová hrana obratu/kroku je provedena do roviny (je plochá)
- neprojetý/ sklouznutý obrat (obrat, kdy nuž sklouzne stranou po ledě)
- obrat/krok není proveden (ne z důvodu pádu)

1. Pivotování s obraty/kroky a spojovacími kroky nebo sérií obrátů

- pivotování musí být provedeno za využití předepsaných obrátů/kroků na rozeznatelné a správné hraně
- PB2: mohou být použity stejné nebo odlišné obraty
- PB3&PB4: výjezdová hrana jednoho (1) obratu musí být vjezdovou hranou následujícího obratu

2. Pivotování celkem 90°, 180° nebo 270°

- PBB&PB1: pivotování začíná a je počítáno od okamžiku kdy se blok začne natáčet a končí když blok přestane pivotovat
- PB2, PB3, PB4: pivotování se započítává od nasazení do nájezdové hrany prvního obratu/kroku a jedou ve vlastní stopě
- PB2: započítávání končí, kdy blok přestane pivotovat
- PB3 & PB4: pivotování končí provedením výjezdové hrany z posledního obratu

3. Změna pivotujícího konce

- změna pivotujícího konce provedená jízdou po kruhové/kličkovém tvaru, kde bruslaři přejedou svou vlastní stopu, není povolena
- pivotování (včetně bruslaře na pomalém konci) musí, po celou dobu, postupovat vpřed a/nebo napříč ledové plochy

KRUH – SUNOUCÍ SE PRVEK - definice a požadavky (viz pravidla pro detaily)

Základní požadavky:

1. Prvek sunoucí kruh se musí otočit minimálně o 360° v jednom směru otáčení
2. Prvek musí obsahovat rozeznatelné sunutí
3. TCB, TC1 a TC2 – musí mít nejméně čtyři (4) bruslaře v každém kruhu během sunutí. TC3 a TC4 – musí mít nejméně osm (8) v každém kruhu během sunutí

SKUPINA BASE -TCB	SKUPINA 1 – TC1	SKUPINA 2 – TC2	SKUPINA 3 – TC3	SKUPINA 4 – TC4
Sunoucí kruh, který nespĺňuje požadavky na úroveň 1,2,3 nebo 4, ale splňuje základní požadavky a specifikace pro nahlášení sunoucího kruhu	Sunoucí kruh musí splnit základní požadavky pro úroveň B a musí obsahovat: Sunutí provedené s: - jeden (1) kruh nebo kruh v kruhu otáčející se ve stejném nebo opačném směru - musí pokrýt více než 2m	Sunoucí kruh musí splnit základní požadavky pro úroveň B a musí obsahovat: Sunutí provedené s: - kruh v kruhu otáčející se ve stejném nebo opačném směru - musí pokrýt více než 5m	Sunoucí kruh musí splnit základní požadavky pro úroveň B a musí obsahovat: Sunutí provedené s: - kruh v kruhu otáčející se v opačném směru - vlnění – jedna (1) výměna - musí pokrýt více než 10m	Sunoucí kruh musí splnit základní požadavky pro úroveň B a musí obsahovat: Sunutí provedené s: - kruh v kruhu otáčející se v opačném směru - vlnění – dvě (2) výměny - musí pokrýt více než 10m

Obecné požadavky:

- bruslaři musí provádět stejné spojovací kroky/obraty/kroky a jedou stejným směrem
 - bruslaři musí plynule jet během sunutí
- kruh(y) se musí během sunutí otáčet a sunutí je povoleno provádět v držení nebo bez držení
- sunutí musí být plynulé a nepřerušované

- sunutí je považováno za ukončené pokud:
 - je sunutí zastaveno na déle než dvě (2) sekundy
 - je provedena změna konfigurace nebo změna směru otáčení
 - ¼ týmu nebo více nenašlapuje podél kruhového tvaru ve stejnou dobu

Chyby sunutí (stejné chyby jsou provedeny ¼ týmu nebo více ve stejnou dobu)

- použití jiných spojovacích kroků/obratů/kroků nebo směru jízdy
- spojovací kroky/překládání/obraty/kroky, které jsou provedeny na špičkách místo na celé brusli (*s výjimkou špičkových kroků, které jsou součástí choreografie*)
- nenašlapování po kruhovém tvaru

1. Vlnění (jednou (1) nebo dvakrát (2) podle úrovně)

- kruhy musí být pokud možno stejné
- tým musí jednoznačně sunout jak před tak po variaci vlnění
- všichni bruslaři musí vyměnit svou pozici přibližně ve stejnou dobu během vlnění

2. Délka sunutí (více než 2m, 5m, 10m v závislosti na úrovni)

- předepsaná vzdálenost bude měřena za využití středu kruhu v kruhu a délky ledové plochy (nebo odpovídající vzdálenosti pokud se sune po oblouku) a sunutí musí být plynulé
- sunutí se přestane počítat když sunutí skončí nebo když se kruh změní do následujícího přechodu nebo prvku
- sunutí se začíná počítat od okamžiku kdy se centrální bod kruhu začne hýbat
- sunutí je povoleno buď v jednom (1) kruhu NEBO kruh v kruhu (otáčející se ve stejném nebo opačném směru otáčení)
 - pokud je sunutí provedeno ve dvou (2) kruzích musí opa kruhy sunout ve stejnou dobu a předepsanou vzdálenost

KREATIVNÍ PRVEK

Žákovská/juniorská volná jízda pro sezónu 2018 – 2019: kreativní – prolínání

Aby byl prvek potvrzen (fixní hodnota)

1. Všichni bruslaři se musí prolínat buď ve stejnou dobu nebo odlišně (např. collapsing prolínání) nebo kombinace obou
2. Tvar prolínání není limitován
3. Počet bruslařů v každé řadě (části) prolínání nemusí být stejný
4. Zastavení není povoleno

Seniorská volná jízda pro sezónu 2018 – 2019: kreativní – zvedaná figura

Aby byl prvek potvrzen (fixní hodnota)

1. Všichni bruslaři se musí podílet na vytvoření obrazu kreativní zvedaná figura
2. Zvedaní bruslaři musí být drženi nad ledovou plochou nejméně tři (3) sekundy
3. Zvedaná figura (y) musí jet (povoleno je otáčení na jednom (1) místě)
4. Zastavení není povoleno

PRVEK SKUPINOVÁ ZVEDANÁ FIGURA (s rotací) – Senioři - definice a požadavky (viz pravidla pro detaily)

Základní požadavky:

1. Musí být předvedena jakákoli rozeznatelná rotace
2. Všichni bruslaři se musí podílet na provádění prvku, buď jako zvedaný bruslař, zvedající bruslař nebo prováděním prvku volné jízdy

SKUPINA BASE - GLB	SKUPINA 1 – GL1	SKUPINA 2 – GL2	SKUPINA 3 – GL3	SKUPINA 4 – GL4
Skupinová zvedaná figura, která nesplňuje požadavky na úroveň 1,2,3 nebo 4, ale splňuje základní požadavky	Skupinové zvedané figury, které jedou po celou dobu a splní základní požadavky a obsahují: Minimálně dvě (2) skupinové zvedané figury které se otáčí nejméně o 180° s jednou (1) variací vybranou ze skupiny A, skupiny B nebo skupiny C NEBO Minimálně tři (3) skupinové zvedané figury, které se otáčí nejméně o 180° bez variací	Skupinové zvedané figury, které jedou po celou dobu a splní základní požadavky a obsahují: Minimálně dvě (2) skupinové zvedané figury, které se otáčí nejméně o 360° a obsahující dvě (2) variace; Dvě (2) variace ze dvou (2) různých skupin (skupina A, skupina B nebo skupina C) NEBO Čtyř (4) skupinových zvedaných figur, které se otáčí nejméně o 360° bez variací	Skupinové zvedané figury, které jedou po celou dobu a splní základní požadavky a obsahují: Minimálně tři (3) skupinové zvedané figury, které se otáčí nejméně o 360° a obsahují tři (3) variace; Jedna (1) variace ze skupiny A A Výběr jedné (1) variace ze skupiny B PLUS Jedna (1) variace ze skupiny C NEBO Obě variace ze skupiny B	Skupinové zvedané figury, které jedou po celou dobu a splní základní požadavky a obsahují: Čtyři (4) skupinové zvedané figury, které se otáčí nejméně o 360° a obsahují čtyři (4) variace; Jedna (1) variace ze skupiny A A Obě variace ze skupiny B PLUS Jedna (1) variace ze skupiny C

Požadavky na varianty:

Varianty, které nemohou být provedeny současně

Skupina A Varianta #1 + skupina A varianta #2 (počítána bude pouze jedna (1) varianta)

Skupina A

1. Flexibilní pozice

2. Pozice s držením rovnováhy (balancing)

Skupina B

1. Obtížný vjezd

2. Obtížný výjezd

Skupina C

1. Změna pozice zvedaného bruslaře

2. Zrcadlový efekt, tvar

3. Otáčení na obě strany

Pro GLB, GL1, GL2, GL3, GL4 (ostatní bruslaři)

- zbývající bruslaři, kteří v rámci prvku musí provádět **fe** (mohou provádět několik různých **fe** nebo jiná GL s méně variantami)
- několik různých **fe** **NEBO** jiná GL s méně variacemi je povolena
- tato **fe**/**GL** mohou být prováděna v jakékoli formaci, párech nebo individuálně
- **fe**/**GL** musí být provedeno přibližně ve stejnou dobu jako skupinová zvedaná figura
- zbývající bruslaři nemají povoleno se zastavit/stát v klidu bez pohybu
- pokud se bruslaři podílejí na jakékoli části zvedané figury, nemusí tito bruslaři provádět prvek volné jízdy, ale mohou provádět buď **fe** nebo **fm**

Obecné požadavky:

- zvedaný bruslař musí být zvednut z ledu (do jakékoli výšky) pro GLB
- hlavní část trupu zvedaného bruslaře musí být nad úrovní hlavy zvedajících bruslařů pro GL1, GL2, GL3 a GL4
- ruce/paže zvedajících bruslařů nejsou předepsány, aby byly nad jejich hlavami, pokud hlavní část trupu zvedaného bruslaře je podrženo nad úrovní hlavy zvedajících bruslařů
- hlavní pozice zvedané figury odkazuje na pozici, ve které je zvedaný bruslař držen po předepsanou rotaci a jiné variace

- všechny zvedané figury musí být při provedení od sebe na $\frac{1}{2}$ délky ledové plochy
- stejná variace (pokud je vybrána jedna) musí být provedena všemi zvedanými figurami, ve stejnou dobu
- variace, které jsou předepsány provádět během otáčení, musí být VŠECHNY prováděny ve stejném směru otáčení (s výjimkou variace: zrcadlový efekt (viz. níže))

Variace Skupina A

1. Flexibilní pozice

- pozice zahrnují, ale nejsou limitovány na: přední rozštěp (provaz), boční rozštěp, 135° , most v půlkruhu nebo celém kruhu

- pokud je využita pozice rozštěpu, nohy mohou být pokrčeny, avšak pozice rozštěpu musí být dodržena

- flexibility bude počítána, pokud zvedaný bruslař chytne jednu (1) nohu v mostu přibližně v půl oblouku nebo celém oblouku

Například: není limitováno pouze na pozici Biellmann

- pokud si zvedající bruslař drží nohu v menším než půl oblouku vzad/stranou

- půlkruh je proveden buď za užití oblouku zad nebo nohy

- akceptovatelný oblouk je za využití pozice Biellman; pata brusle zvedaného bruslaře, musí být držena vzad a kolem pasu

- týmy mohou zahrnout více než jednu (1) flexibilní pozici a změnit pozici

- jakákoli flexibilní pozice musí být udržena nejméně po dobu rotace o 360°

- je povoleno, aby zvedaný bruslař změnil flexibilní nebo balanční pozici během stejné rotace o 360°

2. Zvedaná figura s držení rovnováhy (balancující)

- týmy mají povoleno využít více než jednu (1) balanční pozici a změně pozice

- pozice držení rovnováhy je splněna, pokud tělo zvedaného bruslaře(ů) je podporováno následujícím způsobem:

- držen na jedné (1) straně jeho těla (ruka + bok + noha (volná noha natažena nejméně 90° vůči podporované noze)

- držen na spodní části těla (hýždě + nohy) (například: střední rozštěp)

- držení pouze za ruku zvedaného bruslaře + nohu/kotník (například: přední provaz)

- držení na krk a nohu/kotník

- rovné ležení na zádech nebo na břiše a podporování bruslaře na noze/ nohách a

- jakákoli nevyvážená pozice musí být držena nejméně během rotace o 360°

- je povoleno, aby zvedaný bruslař změnil flexibilní nebo balanční pozici během stejné rotace o 360°

Během flexibilní/balanční pozice musí být zvedající bruslaři postaveni dle těchto pravidel:

a) Zvedající bruslaři jsou přibližně v jedné (1) řadě

- během výjezdové a nájezdové fáze zvedané figury, je povoleno jakékoli postavení tří (3 nebo více zvedajících bruslařů a neovlivní úroveň zvedané figury

- pokud zvedající bruslaři nejsou přibližně v jedné (1) řadě během předepsaného otáčení, varianta nebude započítána

b) Dva (2) zvedající bruslaři

- tři (3) bruslaři mohou zvednout zvedaného bruslaře do jeho pozice

- předepsaný počet bruslařů musí být během otáčení

Skupina B

1. Obtížný vjezd

- **pro GL3&GL4:** flexibilní/balanční pozice musí být zaujmata hned po/z obtížného vjezdu z výjimkou využití pře-zvedané figury (viz. níže)

- využití pouze dvou (2) zvedajících bruslařů není považováno za obtížný vjezd

Příklady obtížných vjezdů (není omezeno pouze):

Zvedající bruslaři v pozici fm

- dva (2) zvedající bruslaři jsou v pozici fm během zvedání
- jakákoli úroveň fm bude akceptována

Před- zvedaná figura, párová zvedaná figura nebo přemet bez dotyku mezi

- před-zvedaná figura, párová figura nebo přemet musí bezprostředně předcházet zvedané figuře bez dotyku mezi
- pozice v před-zvedané figuře musí být odlišná od hlavní/základní pozice zvedané figury
- pozice před-zvedané figury a pozice párové zvedané figury musí být držena nejméně dvě (2) sekundy před zaujmutím hlavní pozice
 - čas bude počítán od zaujmutí první pozice

Povoleno: pokud zvedaná figura dosáhne jednu pozici během obtížného vjezdu a hned je pozice změněna do jiné pozice, bude druhá pozice považována za hlavní

Pro GL3&GL4; pro výše uvedený příklad musí být druhá/hlavní pozice flexibilní nebo balancující

2. Obtížný výjezd

Příklady obtížných výjezdů (není omezen pouze na):

- pohyb typu přemet nebo salto
- z horizontální pozice: povolen je horizontální obrat minimálně o 270° zvedaného bruslaře z jeho zvedané pozice paralelně s ledovou plochou (horizontální pozice např. rolování dolů)
- párová zvedaná figura nebude počítána jako obtížný výjezd
- jakmile se zvedaný bruslař dotkne ledové plochy je zvedaná figura ukončena

Skupina C

1. Změna pozice zvedaného bruslaře

Pohyb nohy nebo těla, který předpokládá fyzickou sílu nebo flexibilitu

- nová pozice musí být jednoznačně odlišná od pozice hlavní
- aby byla ukázána jednoznačná odlišnost musí se hlavní a druhá pozice zvedaného bruslaře otočit minimálně o:
 - 180° pokud je použita horizontální osa, kde se tělo zvedaného bruslaře otáčí (počítá se pouze pro GL1 nebo GL2)
 - 90° pokud je použita vertikální osa, kde se tělo zvedaného bruslaře otáčí
 - 90° pokud je použita kombinace obou os, vertikální a horizontální
- aby byl ukázán jednoznačný rozdíl pozice, musí být ukázáno:

Například:

- Pokud je bruslař v předním rozštěpu jeho tělo se musí otočit o 90° vertikálně, aby se natočil na bok do bočního rozštěpu
- Pokud bruslař leží dole horizontálně a posadí se za užití rotace těla o 90°
 - trup zvedaného bruslaře musí zůstat nad úrovní hlavy zvedajících bruslařů během změny pozice zvedaných bruslařů. Během změny bruslaře z jedné pozice do druhé, trup zvedaného bruslaře může být puštěn pod úroveň hlavy zvedajícího bruslaře
 - změna z jedné pozice do druhé musí být plynulý pohyb
 - změna pozice zvedaným bruslařem musí být provedena během rotace
 - kompletní změna pozice zvedaného bruslaře musí být provedena během otáčení
 - zvedaná figura se musí otočit o více než 180°/360° pro provedení kompletní změny pozice
 - během přechodu z jedné (1) flexibilní pozice do druhé flexibilní pozice: zvedaný bruslař může krátce vyjít/slézt z první/hlavní flexibilní pozice, pokud se plynule dostane do druhé odlišné flexibilní pozice
 - stejný princip je aplikován při využití dvou (2) různých balancujících pozic a také využití flexibilní pozice a pozice balanční (nebo opačně)
 - pro GL3&GL4:
 - pokud není změna prováděna do jiné flexibilní nebo balanční pozice, musí se GL nejprve otočit o 360° ve flexibilní/balanční pozici před tím než se změní pozice. V tomto případě, pokud je provedena změna pozice do jiné než flexibilní/balanční pozice, musí být provedena rotace navíc ve stejném směru, aby byla variace započítána
 - pokud je prováděna změna pozice zvedaného bruslaře do flexibilní nebo balancující pozice, je povoleno, aby změna byla provedena během rotace o 360°

2. Zrcadlový efekt

- VŠECHNY zvedané figury se musí podílet na zrcadlovém efektu
- jedna (1) nebo dvě (2) skupinové zvedané figury se otáčejí do jednoho (1) směru otáčení a jiná jedna (1) nebo dvě (2) skupinové zvedané figury (v závislosti na úrovni o kterou se tým pokouší) se musí otáčet do opačného směru otáčení
- zvedané skupinové figury z opačného směru otáčení musí zcela minout jedna druhou během otáčení
 - minutí během otáčení bude započítáno pokud část točení je provedeno když skupinová zvedaná figura míjí jedna druhou
 - **pro GL3&GL4:** Zvedání bruslaři musí být ve flexibilní/balanční pozici, když se zvedané figury míjí

3. Otáčení se na obě strany

- tým si může zvolit pořadí a směr otáčení
- pro GL 1 jsou předepsány minimálně rotace o 180° oběma směry
- pro GL2, GL3, GL4 je předepsána minimální rotace o 360° prvním směrem + minimálně o 180°v druhém směru nebo opačně
- pro GL2, GL3, GL4: jakékoli další variace musí být provedeny během rotace o 360°, aby byly počítány

PRVEK PROLÍNÁNÍ - definice a požadavky (viz pravidla pro detaily)

Základní požadavky:

1. Všichni bruslaři se musí prolínout
2. Řady musí být pokud možno stejné
3. Pro kombinované prolínání; kruh musí mít nejméně čtyři (4) bruslaře v kruhu; větrník musí mít minimálně tři (3) bruslaře v rameni; řada musí mít minimálně čtyři bruslaře v řadě

SKUPINA BASE -IB	SKUPINA 1 – I1	SKUPINA 2 – I2	SKUPINA 3 – I3
<p>Prolínání, které nespĺňuje požadavky na úroveň 1,2,3 nebo 4, ale splňuje základní požadavky a specifikace pro nahlášení prvku prolínání</p> <p>Všechna prolínání s přípravou a přiblížováním se vpřed</p>	<p>Prolínání, musí splnit základní požadavky a specifikace pro nahlášení prvku prolínání A musí obsahovat:</p> <p>Jakékoli prolínání (včetně prolínání ve dvou řadách, ve tvaru „L“ nebo kombinovaného prolínání) + Jedna (1) variace</p>	<p>Prolínání, musí splnit základní požadavky a specifikace pro nahlášení prvku prolínání A musí obsahovat:</p> <p>Čtvercové nebo trojúhelníkové + jedna (1) variace</p> <p>NEBO</p> <p>Úhlové prolínání (může mít i několik řad o čtyřech (4) bruslařích + jedna (1) variace</p>	<p>Prolínání, musí splnit základní požadavky a specifikace pro nahlášení prvku prolínání A musí obsahovat:</p> <p>Prolínání „whip (bič)“ + jedna (1) variace</p> <p>NEBO</p> <p>Úhlové prolínání (dvě (2) řady o osmi (8) bruslařích + jedna (1) variace</p>

Doplňková charakteristika – Bod prolínání (viz skupiny obtížnosti pro danou doplňkovou charakteristiku – příloha B)

Požadavky na varianty

1. Příprava přiblížení se zády NEBO nájezd pivotováním vzad během fáze přípravy a přiblížení

- v průběhu přípravné fáze musí být všichni bruslaři zády k sobě a v držení, než začne fáze přiblížovací
- zády k sobě znamená pokud ramena bruslařů jsou paralelně k ose prolínání a neotáčí se během fáze přiblížování
- zastavení není povoleno
- držení je předepsáno do okamžiku fáze přiblížování než začne rotace do pi (pokud nedojde k rotaci dozadu)
 - změny držení jsou povoleny
 - pokud je rotace vzad ve fázi přiblížování
 - musí být plynulá, začít a končit vzad

- bruslaři musí zůstat v držení pokud provádí pouze přešlapy nebo nerotační spojovací kroky provedené před začátkem rotace do pi
- pokud je využit nájezd pivotováním vzad, musí každá řada pivotovat o nejméně 90° před tím, než se bruslaři prolnou
 - prolínání „whip“ je považováno, že využívá nájezd pivotováním vzad

Specifické požadavky na určitá prolínání

„Collapsing“ prolínání

- čtverec/trojúhelník: bruslaři musí projet všechny rohy prolínání přibližně ve stejnou dobu

Kombinované prolínání

- povoleny je několik kruhů, větrníků a řad
- pokud je využit kruh nebo větrník: kruh/větrník se musí plynule otáčet
- pokud je použit blok nebo řada: blok/řada musí pokračovat v jízdě a posouvat se po ledové ploše

Prolínání dvou řad

- obě řady musí být rovné a rovnoběžné jedna k druhé ve fázi přibližování k ose prolínání
- všichni bruslaři se musí prolínat ve stejnou dobu

Prolínání „bič“ - WHIP

- obě řady musí udržet SKUTEČNÝ zakřivený tvar (1/2 kruh) dokud nejsou pivotující bruslaři z každé řady zády k sobě
- z pozice ½ kruhu se křivka plynule a postupně narovnává dokud nedosáhne aktuálního bodu prolínání, do okamžiku než se dvě (2) řady prolnou
- všichni bruslaři se musí prolnout ve stejnou dobu, avšak **dva (2)** nejrychlejší bruslaři na konci každé řady, mají povoleno prolnout se lehce později než zbytek řady
- během fáze přibližování, pokud se bruslaři zformují do 2 ½ kruhu než se prolnou sklouznutí/zastavení není povoleno ani jedním (1) z bruslařů

Úhlové prolínání

- koridor mezi dvěma (2) řadami nesmí být více než tři metry (3m) od sebe a to od momentu kdy se vedoucí bruslaři každé řady začnou překrývat
- řady musí zůstat paralelně k ose bodu prolínání v průběhu přibližovací fáze
- koridor mezi dvěma (2) řadami je možné minimálně snížit, až se řady začnou prvně překrývat a začnou se prolínat. Zúžení koridoru je možné rapidně snížit, čím jsou bruslaři blíže ose prolínání
- řady musí zůstat paralelně k „ose prolínání“ během fáze přibližovací, nezáleží kde/jak je prolínání umístěno na ledové ploše
 - příklad: pokud je osa prolínání paralelní s dlouhou osou ledové plochy, pak musí být řady paralelně k dlouhé ose během fáze přibližování
- pokud nejsou řady od sebe více než 3 metry (3m), nepatrné natáčení (o méně než 45°) je povoleno
- NENÍ nutné jet celou přibližovací fází v koridoru 3 m před tím, než započne překrývání
- všichni bruslaři se musí prolínat ve stejnou dobu

ŘADA – PRVEK PIVOTUJÍCÍ - definice a požadavky (viz pravidla pro detaily)

Základní požadavky:

1. Musí pokrýt minimálně ½ délky ledové plochy nebo odpovídající vzdálenost
2. Prvek musí být proveden buď v jedné (1) řadě nebo ve dvou (2) řadách, které musí být pokud možno stejné (*s výjimkou: během kreativity*)
3. Musí jakkoli viditelně pivotovat

SKUPINA BASE -PLB	SKUPINA 1 – PL1	SKUPINA 2 – PL2	SKUPINA 3 – PL3	SKUPINA 4 – PL4
Pivotující řada, která nesplňuje požadavky na úroveň 1,2,3 nebo 4, ale splňuje základní požadavky a specifikace pro nahlášení pivotující řady	Pivotující řada musí splnit základní požadavky pro úroveň B A musí obsahovat: Pivotování o 90° - v jedné (1) nebo dvou (2) řadách) s nebo bez obrátů/kroků a spojovacích kroků - bruslař na pomalém konci musí pokrýt nejméně 2m	Pivotující řada musí splnit základní požadavky pro úroveň B A musí obsahovat: Pivotování do 180° - ve dvou (2) řadách) s obraty/kroky a spojovacími kroky - pivotující bod musí změnit konce jednou - každý bruslař na pomalém konci musí pokrýt nejméně 5m NEBO Pivotování do 180° - v jedné (1) řadě) s obraty/kroky a spojovacími kroky - bruslař na pomalém konci musí pokrýt nejméně 5m	Pivotující řada musí splnit základní požadavky pro úroveň B A musí obsahovat: Pivotování nejméně o 180° - za využití kombinace jedné (1) a dvou (2) řad) s obraty/kroky a spojovacími kroky - pivotující bod musí změnit konce jednou - každý bruslař na pomalém konci musí pokrýt nejméně 10 m	Pivotující řada musí splnit základní požadavky pro úroveň B A musí obsahovat: Pivotování nejméně o 180° - v jedné (1) řadě) s obraty/kroky a spojovacími kroky - pivotující bod musí změnit konce jednou - každý bruslař na pomalém konci musí pokrýt nejméně 10 m

Obecné požadavky

- požadavky na pivotování mohou být prováděny pouze v jednom (1) směru otáčení (kombinace není povolena)
- pivotování se začne počítat od okamžiku kdy se řada(y) začnou natáčet
- při využití dvou (2) řad – obě řady musí pivotovat ve stejnou dobu
- pivotování (včetně bruslaře na pomalém konci) musí se, po celou dobu, pohybovat podél a/nebo přes ledovou plochu
- pivotování musí být plynulé a provedeno najednou
- pivotování je považováno za ukončené pokud;
 - pivotování je zastaveno na více než dvě (2) sekundy a více
 - provedena změna konfigurace a nebo změna směru jízdy
 - nejméně ¼ týmu ve stejné řadě (ve stejnou dobu) jede ve stejné dráze po dobu více než dvou (2) sekund po tom co pivotování začne
- není omezení v typu a počtu prováděných spojovacích kroků (tj.: přešlapů)
 - odlišné spojovací kroky jsou povoleny
- po celou dobu musí bruslaři provádět stejné obraty/kroky
 - mohou být využity rozdílné hrany a/nebo směr jízdy

Změna bodu pivotování

Pro všechny úrovně:

- bruslař na pomalém konci nesmí zastavit
- řada se musí po celou dobu, pohybovat podél a/nebo napříč ledové plochy
- změna bodu pivotování provedena při jízdě po kruhovém/kličkovém tvaru, kde bruslaři překříží jejich vlastní dráhu není povolena.

PL3

- před změnou pivotujícího bodu musí řada odpivotovat nejméně o 90°
- za pivotování je využita kombinace jedné (1) a dvou (2) řad
 - není předepsána specifická doba po kterou musí být konfigurace provedena, avšak musí být rozeznatelná
- změna bodu pivotování může být provedena buď v jedné (1) nebo ve dvou (2) řadách

PL4

- před změnou pivotujícího bodu musí řada odpivotovat nejméně o 90°

SMÍŠENÝ PRVEK (Mi) - definice a požadavky (viz pravidla pro details)

Základní požadavky:

- Aby byl prvek potvrzen (je stanovena fixní hodnota prvku), musí se všichni bruslaři podílet na předvedení tohoto prvku a vybraný základní prvek musí být interaktivní s jiným prvkem
- nejméně dva (2) různé prvky synchronizovaného bruslení musí být provedeny přibližně ve stejnou dobu a musí být spolu interaktivní
 - výběr z bloku, kruhu, prolínání, řady, pohybů po ploše, párového prvku, prvku synchronizovaná pirueta a větrníku
 - dva (2) nebo více prvků musí být interaktivní (musí spolu kooperovat)
 - při užití bloku musí mít nejméně tři (3) řady a osm (8) bruslařů
 - při užití kruhu musí mít nejméně šest (6) bruslařů
 - při užití prolínání – zde musí být nejméně osm (8) bruslařů, kteří se prolínají
 - při užití řady – zde musí být minimálně osm (8) bruslařů, pokud je využita jedna (1) řada nebo v případě dvou (2) řad, musí být nejméně čtyři (4) bruslaři v řadě
 - při využití párového prvku musí být minimálně čtyři (4) bruslaři
 - při využití větrníku, zde musí být buď minimálně dvě (2) ramena se třemi (3) bruslaři v každém rameni nebo v případě jedno (1) ramenného větrníku, musí mít minimálně pět (5) bruslařů v rameni
 - při využití pohybů po ploše, musí být minimálně šest (6) bruslařů v fm (stejně nebo odlišné)
 - fm musí splnit pouze požadavky na čas dle požadavků pro fm
 - při využití prvku synchronizovaná pirueta, musí být nejméně osm (8) individuálních piruet nebo čtyři (4) párové piruety nebo dvě (2) skupinové piruety
 - pirueta musí mít nejméně tři (3) otáčky

PRVEK POHYB volné jízdy - definice a požadavky (viz pravidla pro details)

Základní požadavky:

1. Každý bruslař musí provést nejméně jedno (1) fm
2. Pro sezónu 2018-2019 je předepsaným pohybem volné jízdy v krátkém programu seniorů a juniorů – nadržovaná váha provedena alespoň 1/2 týmu

SKUPINA BASE -MEB	SKUPINA 1 – ME1	SKUPINA 2 – ME2	SKUPINA 3 – ME3
Prvek pohyb volné jízdy, který nesplňuje požadavky na úroveň 1,2 nebo 3, ale splňuje základní požadavky	Prvek pohyb volné jízdy musí splnit základní požadavky A musí obsahovat: Nejméně jedno (1) fm	Prvek pohyb volné jízdy musí splnit základní požadavky A musí obsahovat výběr z: Nejméně dvě (2) různá fm A Nejméně jedno (1) fm je provedeno na jedné (1) noze NEBO Nejméně ½ bruslařů provedou změnu pozice	Prvek pohyb volné jízdy musí splnit základní požadavky A musí obsahovat: Nejméně tři (3) různá fm A Nejméně dvě (2) fm jsou provedena na jedné (1) noze A Nejméně ½ bruslařů provedou změnu pozice

Doplňková charakteristika: Pohyby volné jízdy (viz skupiny obtížnosti pro doplňkové charakteristiky – příloha B)

Obecné požadavky:

- všechny fm musí být provedeny od sebe na ½ délky ledové plochy
- hodnoceno bude první fm, které každý bruslař provede během pohybů po ploše; povoleny jsou i další fm
- stejné fm musí provádět nejméně 4 bruslaři
- fm se dvěma (2) nebo více změnami hrany jsou povoleny

Variace

1. Nejméně dvě (2) nebo tři (3) různá fm

- musí být provedena nejméně dvě (2) ME2 nebo tři (3) (ME3) různá fm, v návaznosti na úroveň ME, provedená ve stejnou dobu během prvku (viz. požadavky níže)
- je povoleno mít až čtyři (4) různá fm ve stejnou dobu
- fm musí začít a/nebo skončit ve stejnou dobu

Například (povoleno); 32 dob váha + jedna (1) změna hrany

prvních 16 z výše uvedených 32 dob je využito na měsíc

druhých 16 z výše uvedených 32 dob je využito na pozici Biellmann

- fm jsou počítána, že začala nebo skončila přibližně stejně, pokud bruslaři začnou NEBO vyjedou z fm pozice ve stejnou dobu. V mnoha případech zabere nasazení nebo výjezd z pozice fm rozdílný čas

2. fm je provedeno na jedné (1) noze

- ME3 – na jedné (1) noze musí být provedeny nejméně dvě (2) různá fm
- stejný druh fm je povolen

3. Nejméně ½ bruslařů provede změnu pozice (ME)

Změna pozice musí být provedena nejméně ½ bruslařů, kteří provádí fm

- pokud bruslař začne na pravé straně jednoho bruslaře, musí být pro splnění požadavků, provedena změna na levou stranu stejného bruslaře
- změna pozice musí být provedena ve stejnou dobu
- požadavek je proveden správně pokud je puštění držení provedeno ve stejnou dobu
- není předepsáno, aby znovu chycení bylo provedeno ve stejnou dobu
- povoleno je jakékoli předepsané fm během této variace (oboje SP a FS)
- je povoleno použít dvě (2) nebo více různých fm
- předepsáno je držet jak před, tak i po změně pozice (v každé řadě musí být minimálně čtyři (4) bruslaři)

- v každé řadě musí být minimálně čtyři (4) bruslaři v řadě (pokud jsou použity dvě (2) nebo více řad po šesti (6) nebo dvě (2) řady po osmi (8) bruslařích) kteří se drží před a po změně pozice

Příklad: Pokud více než ½ bruslařů provádí změnu pozice (dvanáct (12) bruslařů ve dvou (2) řadách po šesti (6)) a jsou tam dvě (2) místa v každé řadě bez držení, buď před nebo po změně pozice, bude změna pozice stále počítána, pokud variace splní požadavky na ½ bruslařů (čtyři (4) bruslaři v každé řadě), kteří provedou změnu pozice správně

-bruslař musí mít vlastní stopu před a po změně pozice

Změna pozice není počítána:

- pokud bruslař nemá svou vlastní stopu před a po změně pozice
- pokud bruslař nepřejede stopu jiného bruslaře, se kterým si mění pozici
- pokud jsou dvě (2) nebo více míst bez držení, buď před a/nebo po změně pozice (minimálně čtyři (4) bruslaři v jedné řadě)
- pokud nejméně ½ týmu neprovede změnu pozice ve stejnou dobu

PRVEK BEZ DRŽENÍ – definice a požadavky (viz pravidla pro detaily)

Základní požadavky:

1. Formace musí být uzavřený blok
2. Musí začít ve čtyřech (4) řadách po čtyřech (4) bruslařích
3. Musí pokrýt nejméně ½ délky ledové plochy nebo odpovídající vzdálenost

SKUPINA BASE - NHEB	SKUPINA 1 – NHE1	SKUPINA 2 – NHE2	SKUPINA 3 – NHE3	SKUPINA 4 – NHE4
Prvek bez nesplňuje požadavky na úroveň 1,2,3 nebo 4, ale splňuje základní požadavky	Prvek bez držení musí splnit základní požadavky A musí obsahovat jednu (1) variaci	Prvek bez držení musí splnit základní požadavky A musí obsahovat dvě (2) variace	Prvek bez držení musí splnit základní požadavky A musí obsahovat tři (3) variace	Prvek bez držení musí splnit základní požadavky A musí obsahovat čtyři (4) variace

Doplňková charakteristika - kroková pasáž (viz skupiny obtížnosti doplňkových charakteristik - Příloha B)

Požadavky

Variace, které nemohou být prováděny současně:

- variace 1 + variace 2
- variace 1 + variace 3
- variace 2 + variace 3

Variace

1. Pivotování o nejméně 90°
2. Bruslaři/řady si vymění místo/ pozici s jiným bruslařem/řadou
3. Dvě (2) různé konfigurace
4. Diagonální osa

Základní požadavky

Tým, který má 12-15 bruslařů, musí začít ve čtyřech (4) řadách, pokud možno stejných, pokud je to možné.
Tým, který má 8 – 11 bruslařů musí začít ve třech (3) řadách, pokud je to možné.

Požadavky na variaci

1. Pivotování o nejméně 90°

- pivotování musí být provedeno najednou, jedním (1) pohybem ve stejném směru otáčení
- pivotování může být provedeno jakkoli, avšak ani jeden (1) bruslař se nesmí během pivotování zastavit
- pivotování je považováno za ukončené;
 - pivotování se zastavilo na dvě (2) sekundy nebo více
 - pokud je provedena změna konfigurace nebo změna směru jízdy

2. Bruslaři/řady si vymění místo/pozici s jiným bruslařem/řadou

- výměny se musí účastnit všichni bruslaři/řady a musí si vyměnit místo s jiným bruslařem/řadou
- NHE musí jet jak před, tak po změně pozice/místa
- variace může být provedena jakkoli, s výjimkou zastavení, které není povoleno
- je povoleno, aby tvar NHE během variace „zmizel“ (např. nesprávný počet řad na moment je povolena na podporu kreativity)

3. Dvě (2) různé konfigurace

- počet řad se musí změnit
- variace může být provedena jakkoli s výjimkou zastavení, které není povoleno
- prvek musí začít a pokračovat po změně konfigurace
- minimálně musí být tři (3) řady
 - osm (8) řad po dvou (2) bruslařích není povoleno
- odlišný uzavřený blok je doporučený pro druhou konfiguraci
- konfigurace musí být rozeznatelná

4. Diagonální osa

- jedna (1) série obrátů s nejméně dvěma (2) obraty (viz. předepsaná kroková pasáž jako doplňková charakteristika) je provedena po diagonální ose
- předepsaná série dvou (2) obrátů pro úroveň krokové pasáže musí být provedena správně
- variace – jízda po diagonální ose může být provedena kdykoli během prvku bez držení

PÁROVÝ PRVEK - definice a požadavky (viz regulace pro detaily)

Základní požadavky:

1. Všichni bruslaři musí v páru (pokud tým závodí s lichým počtem bruslařů, kde je jeden (1) bruslař bez partnera, musí tento zbylý bruslař provádět jednu (1) část párového prvku)
2. Všechny páry se musí pivotovat o 360° (v nebo bez správné pozice)
3. Všechny páry musí provádět stejný párový pivot

SKUPINA BASE - PaB	SKUPINA 1 – Pa1	SKUPINA 2 – Pa2	SKUPINA 3 – Pa3	SKUPINA 4 – Pa4
Párový prvek, který nesplňuje požadavky na úroveň 1, 2, 3 nebo 4, ale splňuje základní požadavky a specifikace pro nahlášení párového prvku	Párový prvek musí splnit požadavky pro úroveň B A musí obsahovat: Párový pivot Jeden (1) z bruslařů pivotuje a podporovaný bruslař je v držené nebo nedržené váze a otočí se o méně než 360°	Párový prvek musí splnit požadavky pro úroveň B A musí obsahovat: Párový pivot Jeden (1) z bruslařů pivotuje a podporovaný bruslař je ve vzpřímené pozici o 135° a otočí se o 360°	Párový prvek musí splnit požadavky pro úroveň B A musí obsahovat: Párový pivot Jeden (1) z bruslařů pivotuje a podporovaný bruslař je v pozici spirály smrti a otočí se o 360°	Párový prvek musí splnit požadavky pro úroveň B A musí obsahovat: Párový pivot Jeden (1) z bruslařů pivotuje a podporovaný bruslař je v pozici spirály smrti a otočí se o 720°

Obecné požadavky:

- párový pivot může být proveden v jakékoli konfiguraci, ale všechny páry musí zůstat na ½ ledové plochy
- pivotování se začne počítat kdy pivot začne a všichni podporovaní bruslaři zaujmou pozici

1. Párový pivot – rotace o 360°/ 720° (záleží na úrovni)

- pivotování může být statické nebo se pohybovat

Pivotující bruslař

- pivotující bruslař(i) může využít jednu (1) nebo obě ruce k držení podporujícího bruslaře
- špička pivotujícího bruslaře nemusí být zapíchnuta do ledu

Podporovaný bruslař

- spirála smrti: Podporovaný bruslař musí být jednoznačně na jedné (1) noze kdy začne zaujímat pozici A musí být jednoznačně na jedné (1) noze kdy vyjíždí z dané pozice
 - spirála smrti: v momentě kdy se bruslař téměř postaví, je povoleno, aby změnil nohu, aby se odrazil ven z pivota

2. Pozice (váha (podporovaná nebo podporovaná), vzpřímená pozice 135°, spirála smrti)

- správná pozice musí být udržena po dobu požadované rotace
 - spirála smrti: hlava podporujícího bruslaře musí být nejméně na úrovni kolena pivotujícího bruslaře po dobu rotace o 360°/720° s ohledem na požadovanou úroveň

PRVEK SYNCHRONIZOVANÁ PIRUETA - definice a požadavky (viz regulace pro detaily)

Základní požadavky:

1. Všichni bruslaři se musí otočit nejméně tři (3) otáčky na jedné (1) noze
2. Všichni bruslaři/páry/skupiny musí provádět stejnou piruetu (s výjimkou skupinové piruety)

SYNCHRONIZOVANÁ PIRUETA – sólová pirueta

SKUPINA BASE -SYSpB	SKUPINA 1 – SYSp1	SKUPINA 2 – SYSp2	SKUPINA 3 – SYSp3
Sólová pirueta, která nesplňuje požadavky na úroveň 1, 2 nebo 3, ale splňuje základní požadavky	Splnit základní požadavky pro úroveň B a obsahuje: Vzpřímená pirueta provedená na jedné (1) noze s nejméně čtyřmi (4) otáčkami	Splnit základní požadavky pro úroveň B a obsahuje: Vzpřímená pirueta provedená na jedné (1) noze s nejméně šesti (6) otáčkami	Splnit základní požadavky pro úroveň B a obsahuje: Vzpřímená pirueta provedená na jedné (1) noze s nejméně osmi (8) otáčkami

SYNCHRONIZOVANÁ PIRUETA – párová pirueta

SKUPINA BASE -SYSpB	SKUPINA 1 – SYSp1	SKUPINA 2 – SYSp2	SKUPINA 3 – SYSp3
Párová pirueta, která nesplňuje požadavky na úroveň 1, 2 nebo 3, ale splňuje základní požadavky	Splnit základní požadavky pro úroveň B a obsahuje: Oba bruslaři ve vzpřímené piruetě provedené na jedné (1) noze s nejméně čtyřmi (4) otáčkami	Splnit základní požadavky pro úroveň B a obsahuje: Jeden (1) bruslař musí být ve vzpřímené piruetě provedené na jedné (1) noze a druhý bruslař musí být v nízké pozici nebo v poloze na nejméně (5) otáčkami	Splnit základní požadavky pro úroveň B a obsahuje: Oba bruslaři musí být buď v nízké pozici nebo v pozici ve váze provedené na jedné (1) noze s nejméně šesti (6) otáčkami

SYNCHRONIZOVANÁ PIRUETA – skupinová pirueta

SKUPINA BASE -SYSpB	SKUPINA 1 – SYSp1	SKUPINA 2 – SYSp2	SKUPINA 3 – SYSp3
Skupinová pirueta, která nesplňuje požadavky na úroveň 1, 2 nebo 3, ale splňuje základní požadavky	Splnit základní požadavky pro úroveň B a obsahuje: Bruslaři musí být ve vzpřímené piruetě provedené na jedné (1) a nejméně jeden (1) bruslař musí být v nízké nebo jakékoli váhové pozici s nejméně třemi (3) otáčkami	Splnit základní požadavky pro úroveň B a obsahuje: Bruslaři musí být ve vzpřímené piruetě provedené na jedné (1) noze a nejméně dva (2) bruslaři musí být v nízké nebo jakékoli váhové pozici s nejméně třemi (3) otáčkami	Splnit základní požadavky pro úroveň B a obsahuje: Nejméně tři (3) bruslaři ve skupině musí být buď v nízké nebo v jakékoli váhové pozici provedené na jedné (1) noze s nejméně třemi (3) otáčkami

Juniorský krátký program 2018 - 2019 – musí být zařazena vzpřímená pirueta, variace NEJSOU povoleny

- pokud je provedena změna nohy, započítány budou pouze otáčky provedené na první noze

Obecné požadavky (pro všechny piruety):

- konfigurace pro piruety:
 - sólová pirueta: musí být provedena v konfiguraci uzavřený blok
 - párová pirueta: musí být provedena v dvou (2) řadách nebo v jakékoli konfiguraci blok (s minimálně třemi (3) řadami)
 - skupinová pirueta: musí být provedena v jedné (1) řadě, v jakémkoli uzavřeném bloku (minimálně tři (3) řady) nebo v konfiguraci čtverec
- nájezd a výjezd z piruety musí být proveden najednou všemi bruslaři
- bruslaři mohou vyjet z piruety buď zastavením nebo s výjezdem
- otáčky začnou být počítány od okamžiku kdy bruslaři/páry/skupiny zaujmou pozici
 - pirueta ve váze: volná noha, včetně kolena a chodidla volné nohy, musí být nad úrovní boku nebo výše

- nízká pirueta: stojná noha musí být pokrčena alespoň v úhlu 90°, stehno stojné nohy musí být paralelně s ledovou plochou
- variace a obtížné variace vzpřímené piruety jsou povoleny ve volné jízdě
- všechny piruety musí být provedeny na ½ ledové plochy

Požadavky na skupinovou piruetu

- všichni bruslaři musí být součástí skupinové piruety
- pokud jede lichý počet bruslařů, tak je hlavní skupinovou piruetu, je povoleno, aby v jedné (1) skupinové piruetě bylo o jednoho (1) bruslaře více nebo o jednoho (1) méně
 - v případě, že má skupinová pirueta o jednoho bruslaře navíc nebo méně je povoleno, aby byla odlišná od jiných skupinových piruet
 - poloha bruslařů musí splnit požadavky pro danou úroveň

PRVEK TWIZZLY - definice a požadavky (viz pravidla pro detaily)

Základní požadavky:

1. Všichni bruslaři musí být v uzavřeném bloku
2. Všichni bruslaři musí zařadit dva (2) twizzly, jeden (1) v každém rotačním směru
3. Všichni bruslaři musí provést stejné twizzly

Prvek Twizzly

SKUPINA BASE - TwB	SKUPINA 1 – Tw1	SKUPINA 2 – Tw2	SKUPINA 3 – Tw3	SKUPINA 4 – Tw4
Prvek twizzly, který nesplňuje požadavky na úroveň 1, 2, 3 nebo 4, ale splňuje základní požadavky	Prvek Twizzly musí splnit požadavky pro úroveň B A musí obsahovat nejméně jednu (1) rotaci v každém ze dvou (2) twizzlů	Prvek Twizzly musí splnit požadavky pro úroveň B A musí obsahovat nejméně dvě (2) rotace v každém ze dvou (2) twizzlů PLUS Jednu (1) variaci	Prvek Twizzly musí splnit požadavky pro úroveň B A musí obsahovat nejméně tři (3) rotace v jednom (1) twizzlu a nejméně dvě (2) rotace v druhém (2) twizzlu PLUS dvě (2) variace; z odlišných skupin	Prvek Twizzly musí splnit požadavky pro úroveň B A musí obsahovat nejméně tři (3) rotace v každém ze dvou (2) twizzlů PLUS tři (3) variace; jedna z každé skupiny

Variace

Skupina A – variace horní části těla/rukou

1. Ruka(ruce) drženy nad rameny
2. Spojené napnuté ruce před nebo za tělem a viditelně držené od těla (mezi boky a prsy – pod úrovní ramen)

Skupina B – variace jedoucí a volné nohy

1. Pozice „coupé“ před nebo za s kontaktem volné nohy s nohou jedoucí v otevřené pozici boku
2. Držení nože nebo boty volné nohy
3. Volná noha zkřížena za nad kolenem
4. Volná noha držena od jedoucí nohy (např. natažena do strany nebo vzad nebo kombinace obojího) nejméně v úhlu 30° a více od stojné nohy (vertikální pozice)

Skupina C -vjezd/výjezd

1. Třetí twizzl s minimálně třemi (3) rotacemi, kterému mohou předcházet maximálně tři (3) položení nohy
2. Vjezd do jednoho z prvních dvou (2) twizzlů dopadem z tanečního prvku (dopadová noha z tanečního skoku musí být vjezdovou nohou pro twizzl)
3. Oba twizzly provedené na jedné (1) noze beze změny nohy mezi twizzly

Obecné požadavky

- jakákoli formace uzavřeného bloku je povolena
- všichni bruslaři musí provádět stejný twizzl, včetně nájezdové hrany, ve stejném směru jízdy, ve stejnou dobu
- variace může být pro úroveň započítána pokud je provedena současně všemi bruslaři
- variace musí být provedeny v jednom ze dvou (2) prvních twizzlů
- vybraná variace ze skupiny A a B může být započítána pro úroveň pokud je jí plně dosaženo:
 - v prvním půl obratu Twizzlu a
 - je držena po dobu kdy je plně dosaženo počtu otáček pro danou úroveň
 - twizzly musí být správně provedeny

Chyby v twizzlech zahrnují: (stejný nebo odlišný typ chyby provedený ¼ týmu nebo více)

- twizzl na dvou (2) nohách (rotace na dvou (2) – během rotace) (nezahrnuje vjezd a výjezd)
- během všech částí twizzlu je viditelná práce kolen/ prováděny jsou trojky
- twizzl je proveden na místě
- twizzl není proveden (ne z důvodu pádu)
- povolena jsou maximálně tři (3) položení nohy mezi každým twizzlem

Požadavky na variace

Skupina B

1. Pozice „coupé“ před nebo za s kontaktem volné nohy s nohou jedoucí v otevřené pozici boku

- „coupé“ pozice: je definována jako pozice volné nohy, kdy je volná noha je vypnutá a koleno je pokrčeno přibližně na 90°. Kotník volné nohy je umístěn přibližně v polovině a na lýtku jedoucí nohy
- volná noha musí být na lýtku nebo na holeni s bokem otevřeným na přibližně 90°

Skupina C

1. Třetí twizzl s minimálně třemi (3) rotacemi, kterému mohou předcházet maximálně tři (3) položení nohy

- pokud je proveden v sérii třetí twizzle, bude považován pouze za variaci

2. Vjezd do jednoho z prvních dvou (2) twizzlů dopadem z tanečního prvku (dopadová noha z tanečního skoku musí být vjezdovou nohou pro twizzl)

- twizzl musí následovat neprodleně po tanečním skoku
- obrat nebo změna hrany není povolena po dopadu a před twizzlem

3. Oba twizzly provedené na jedné (1) noze beze změny nohy mezi twizzly

- není stanoven limit pro provádění obrátů nebo pohybů na jedné (1) noze, pro každé položení nohy povolené mezi twizzly

VĚTRNÍK – SUNOUCÍ PRVEK - definice a požadavky (viz pravidla pro detaily)

Základní požadavky:

1. Prvek větrník se musí otočit nejméně o 360° v jednom (1) směru
2. Obsaženo musí být jakékoli rozeznatelné sunutí
3. Pro TWB, TW1 a TW2 musí být v rameni nejméně tři (3) bruslaři a pro TW3 a TW4 nejméně čtyři (4) bruslaři

VĚTRNÍK – SUNOUCÍ PRVEK

SKUPINA BASE - TWB	SKUPINA 1 – TW1	SKUPINA 2 –TW2	SKUPINA 3 – TW3	SKUPINA 4 – TW4
Sunoucí větrník, který nesplňuje požadavky na úroveň 1,2,3 nebo 4, ale splňuje základní požadavky	Sunoucí větrník musí splnit základní požadavky pro úroveň B A musí: - pokrýt více než 2m	Sunoucí větrník musí splnit základní požadavky pro úroveň B A musí obsahovat: - sunutí s obraty/kroky a spojovacími kroky: - musí pokrýt více než 5m	Sunoucí větrník (výběr mezi 4-ramenným, 3-ramenným, paralelním nebo 2-ramenným (ne S tvar) musí splnit základní požadavky pro úroveň B A musí obsahovat: Sunutí s obraty/kroky a spojovacími kroky: - musí pokrýt více než 10m Spolu s jednou (1) zvláštní doplňkovou charakteristikou pro sunutí	Sunoucí větrník (výběr mezi 4-ramenným, 3-ramenným, paralelním nebo 2-ramenným (ne S tvar) musí splnit základní požadavky pro úroveň B A musí obsahovat: Sunutí s obraty/kroky a spojovacími kroky: - musí pokrýt více než 10m Spolu se dvěma (2) zvláštními doplňkovými charakteristikami pro sunutí

Obecné požadavky:

- sunutí musí být provedeno v jedné (1) konfiguraci a v jednom (1) směru otáčení
- větrník se musí otáčet během sunutí
- zastavení není povoleno
- sunutí může být provedeno v držení nebo bez držení
- doplňkové charakteristiky musí být provedeny během sunutí
- sunutí musí být plynulé a nepřerušované
- bruslaři musí vždy nakročít do správného směru, a to i když nejedou
- sunutí je považováno za ukončené pokud;
 - sunutí ze zastavilo na dvě (2) a více sekund
 - je provedena změna konfigurace nebo změna směru otáčení
 - ¼ týmu nebo více nenašlapuje po kruhu

Chyby sunutí (stejné chyby jsou provedeny ¼ týmu nebo více ve stejnou dobu)

- provedení odlišných spojovacích kroků/obratů/kroků nebo jiného směru jízdy za využití špiček na místo využití nože (s výjimkou využití špičkových kroků jako součást choreografie)
- nenakračuje po kruhu

Chyby v obratech/krocích (stejné chyby jsou provedeny ¼ týmu nebo více ve stejnou dobu)

- vjezd nebo výjezd z obratu/kroku je na dvou nohách

1. Délka sunutí (>2m, >5m nebo >10m)

- délka sunutí bude počítána od místa, kdy sunutí začne za využití středového bodu prvku a délky ledové plochy (nebo odpovídající vzdálenosti pokud se sune po oblouku) a musí být plynulé
- sunutí se začne počítat od okamžiku kdy se centrální bod začne hýbat
- sunutí musí být provedeno v jednom (1) větrníku NEBO ve dvou (2) větrnících vedle sebe
 - pokud jsou použity dva (2) větrníky vedle sebe musí se sunout ve stejnou dobu
- sunutí se přestane měřit od okamžiku, kdy je sunutí ukončeno nebo kdy se prvek větrník rozpadne do přechodu do dalšího prvku nebo do samotného prvku

2. Sunutí s obraty/kroky a spojovacími kroky (v nebo bez držení nebo kombinace obou způsobů) (všechny úrovně)

- bruslaři musí provádět stejné spojovací kroky/obraty/kroky a stejný směr jízdy
- sunutí musí být provedeno obraty/kroky a spojovacími kroky
- provedeny musí být minimálně dva (2) obraty/kroky (pro TW2, TW3, TW4)

- obraty /kroky musí být provedeny na jedné (1) noze
- počet spojovacích kroků není omezen (např. přešlapů)

3. Zvláštní doplňkové charakteristiky sunutí (Úroveň 3 & 4)

- Úroveň 4: dvě (2) zvláštní doplňkové charakteristiky sunutí mohou být provedeny najednou, pokud jsou splněny požadavky pro jednotlivé charakteristiky

a) Dvě (2) rotace o 360° provedené po sobě

- může být použit jakýkoli typ obrátů nebo rotačních spojovacích kroků
- obraty mohou být provedeny na jedné (1) nebo dvou (2) nohách
- překročení zezadu dopředu není považováno jako obrat/rotace o 180°
- dvojitý twizzl není považován za dvě (2) plynulé rotace
- obě dvě (2) rotace musí být provedeny do stejného směru otáčení
- dvě (2) rotace musí být provedeny jedna po druhé
- držení mezi rotacemi není povoleno

b) Změna místa/pozice každého bruslaře/ramene s jiným bruslařem/ramenem

- změna může být provedena jakkoli s výjimkou zastavení, které není povoleno
- všichni bruslaři a/nebo ramena se musí podílet a změnit místo/pozici s jiným bruslařem/ramenem
- sunutí musí být prováděno před, během a po změně místa/pozice
- bruslaři mohou být v párech nebo v malých řadách
- změna místa/pozice může být provedena buď celým mi bruslaři
- je povoleno kombinovat oboje, jak změnu místa bruslaři, tak změnu pozice ramena
- bruslaři mohou obkroužit jiné rameno/bruslaře a vrátit se zpět na stejné místo
- tvar větrníku může během provádění změny momentálně zmizet (např. nesprávný počet bruslařů povolený pro danou úroveň z důvodu podpoření kreativity)

c) Puštění držení po dobu 3 sekund

- počítání času začne od okamžiku, kdy se všichni bruslaři pustí z držení
- během puštění držení se každý bruslař musí otočit/rotovat o 360° NEBO využít oba směry jízdy (vpřed a vzad) např. pouze jízda vzad (nebo vpřed) není povolena
- pokud tým zvolí obrat/rotaci o 360°: bruslaři se mohou obracet/otáčet o 360° jakýmkoli způsobem
 - bruslaři se musí obrátit/otočit o nejméně 360°
 - nasazení ze zadu dopředu není považováno za rotaci/obrat o 180°
 - obraty/rotace mohou být provedeny na jedné (1) nebo na dvou (2) nohách
- pokud tým využije oba směry jízdy (vpřed a vzad):
 - jízda vpřed a vzad musí být rozeznatelná

SKUPINY OBTÍŽNOSTI DOPLŇKOVÝCH CHARAKTERISTIK (Příloha B)

DOPLŇKOVÁ CHARAKTERISTIKA POHYB VOLNÉ JÍZDY (fm) – aplikováno v pohybech po ploše

Základní požadavky:

1. Všichni bruslaři musí provést fm

POHYB VOLNÉ JÍZDY (fm)

SKUPINA BASE -fmB	SKUPINA 1 – fm1	SKUPINA 2 – fm2	SKUPINA 3 – fm3
Jakýkoli pohyb volné jízdy, který nesplňuje základní požadavky a/nebo specifikace pro úroveň 1,2 nebo 3, ale tým se o něj pokusí	<ul style="list-style-type: none"> - Vnitřní měsíc (<i>s nebo beze změny hrany</i>) -Váha bez držení -Váhová variace -Vnitřní měsíc -Ina Bauer dovnitř 	<ul style="list-style-type: none"> -Váha: Nedržená váha s volnou nohou drženou vzad s jednou (1) změnou hrany (<i>volná noha je zcela natažena</i>) -Váha pouze se změnou pozice volné nohy (<i>volná noha zcela natažena, nepodporována když mění pozici vpřed, na stranu nebo vzad</i>) - Váhová variace se změnou hrany - Vytažená noha 135° (<i>volná noha je zcela natažena vpřed, na stranu držena samotným bruslařem nebo nedržena</i>) - Vnější měsíc - Vnější Ina Bauer 	<ul style="list-style-type: none"> - Váha v poloze „Biellman“ - Váha: Nedržená váha 135° s volnou nohou drženou vzad s jednou (1) změnou hrany (<i>volná noha je zcela natažena + držena na 135°alespoň 2 sekundy na jedné (1) hraně</i>) - Vytažená noha 170° (<i>volná noha je zcela natažena vpřed, na stranu držena samotným bruslařem nebo nedržena</i>) - Vnější měsíc v obou směrech - Vnější Ina Bauer v obou směrech - Vnější Ina Bauer v jednom směru + vnější měsíc v opačném směru

Obecné požadavky:

1. V jakémkoli fm musí bruslaři vydržet po dobu tří (3) sekund, ve správné poloze a na správné hraně
2. Fm s jednou (1) nebo několika změnami hrany, musí bruslaři držet ve správné poloze po dobu nejméně dvou (2) sekund na každé hraně

Požadavky

fm's které využívají oba směry ve směru nebo proti směru hodinových ručiček

- při změně směru jízdy ze směru po směru hodinových ručiček do směru proti směru hodinových ručiček (nebo opačně) NEJSOU povoleny kroky navíc, obrat(y) nebo spojovací kroky, kromě těch, které rychle změni směr (mohou být provedeny na jedné (1) nebo na dvou (2) nohách pro následující fm3:

- vnější měsíc v obou rotačních směrech
- vnější Ina Bauer v obou rotačních směrech
- kombinace vnější měsíc + vnější Ina Bauer: jedno (1) fm provedeno první do jednoho (1) rotačního směru a potom jiné fm, které je provedeno v opačném rotačním směru. Je akceptovatelné začít buď Ina Bauer nebo měsícem (předepsáno je vydržet v každé pozici 2 sekundy)

Chyby v fm: (stejná chyba provedená ¼ týmu nebo více)

- fm pozice není provedena správně (viz. SYS Speciální požadavky a technická pravidla – požadavky pro správné pozice)
- fm není provedeno na čistém oblouku/hraně na min. 3 sekundy
- fm není drženo ve správné pozici po minimálně 3 sekundy

- fm se změnou pozice nebo hrany/směru musí být drženo nejméně dvě (2) sekundy v každé pozici a hraně
- jakékoli z fm, které je uvedeno v tabulce výše bude považováno **za jiný typ fm** než jiné na seznamu
- vypsané fm bude považováno jako odlišné pokud je provedeno na jiné hraně a/nebo v jiném směru jízdy

Příklad odlišných fm:

- váha vpřed dovnitř je považována za odlišnou od váhy vpřed ven
- váha vzad je považována za odlišnou od váhy vpřed
- týmy mají povoleno provádět fm se dvěma (2) změnami hrany

Pro fm3: Váha: Nedržená váha s volnou nohou drženou dozadu s méně než 135°s jednou (1) změnou hrany:

- pro změření 135° je použit úhel mezi stojnou nohou a volnou nohou
- horní část těla nesmí být níže, než paralelně k ledové ploše

DOPLŇKOVÁ CHARAKTERISTIKA BOD PROLÍNÁNÍ – aplikováno pro prvek prolínání

Základní požadavky:

1. Rotace musí započít před tím než se bruslaři začnou prolínat
2. Rotace pi musí být zařazena/provedena všemi bruslaři

DOPLŇKOVÁ CHARAKTERISTIKA BOD PROLÍNÁNÍ (pi)

SKUPINA BASE -piB	SKUPINA 1 – pi1	SKUPINA 2 – pi2	SKUPINA 3 – pi3
Jakýkoli bod prolínání, které nespĺňuje základní požadavky a/nebo specifikace pro úrovně 1,2 nebo 3, ale tým se o něj pokusí (s nebo bez rotace na konkrétní ose bodu prolnutí)	Jakákoli rotace vpřed o 360° nebo více <i>Poznámka: Viz níže uvedená specifikace pro pi pro určitý typ prolínání.</i>	Jakákoli plynulá rotace vzad o 360° nebo více <i>Poznámka: Viz níže uvedená specifikace pro pi pro určitý typ prolínání.</i>	Jakákoli plynulá rotace vzad o 720° nebo více <i>Poznámka: Viz níže uvedená specifikace pro pi pro určitý typ prolínání.</i>

Požadavky

Obecné

- rotace nesmí být dokončena před tím než bruslaři projedou osou prolínání
- pro pi2 & pi3: pi musí začít a skončit vzad
 - pokud všichni bruslaři již dokončili prolínání, je povoleno pro pi2/pi3 vyjet rotaci vpřed bez postihu
- během pi není povoleno používat přešlapy
- rotace nesmí být provedeny na místě
- rotace o 720°/360° jsou povoleny, aby se skládaly z obrátů a/nebo rotačních spojovacích kroků
- bruslaři, kteří provádí odlišné rotace během pi (1/2 týmu může provést jiné pi než druhá 1/2 týmu z důvodu choreografie)

Chyby pi: stejná chyba provedená 1/2 nebo více členy týmu

- rotace pi, která není plynulá při procházení bodu prolínání bruslaři
- kolize, která ovlivní rotaci
- zakopnutí, které ovlivní rotaci
- rotace o 360° nebo 720° není plynulá (během rotace jsou prováděny pauzy, které napomáhají bruslařům se minout)
- bruslaři v jedné řadě provádějí rotace v opačném směru
- rotace jsou provedeny na místě

Collapsing /kombinované prolínání (kde se všichni bruslaři prolínají v jinou dobu)

- rotace musí začít před tím, než se bruslaři začnou prolínat a pokračuje až se bruslaři začnou v rozích prolínat
 - Pro úroveň 1 & 2:** Musí být provedeny dvě (2) rotace ze stejné úrovně
 - Pro úroveň 3:** Musí být provedeny minimálně jedna (1) 720° rotaci plus dvě (2) 360° rotace (nebo více)
 - Každá rotace musí být provedena odděleně, dvojitý twizzl nebude počítán jako dvě (2) 360° rotace
 - Minimálně dvě (2) nebo tři (3) samostatné rotace (za využití obrátů a/nebo spojovacích kroků) mohou být provedeny do stejného směru (po směru nebo proti směru hodinových ručiček) nebo v opačném směru

- správný počet rotací musí skončit v prolínání pro dosažení požadované úrovně

Pro úroveň 1 & 2: Dvě (2) rotace musí končit v prolínání

Pro úroveň 3: 720°rotace musí začít s první 360°musí být ukončena před tím, než se řady začnou prolínat a končí právě uvnitř jejich místa nebo uvnitř tvaru. Dvě (2) následující 360° rotace musí začít uvnitř prolínání, avšak poslední (třetí – (3)) pi rotace může skončit poté co bruslaři vyjeli z prolínání

Mezi rotacemi může být drobná (minimální) pauza za účelem povolit bruslařům změnu nohy nebo změnit směr otáčení.

Prolínání „ WHIP“ (bič)

- Všechny rotace musí být provedeny stejným rotačním směrem v jedné řadě během fáze přibližování; např. bruslaři v jedné (1) z řad jedou po směru hodinových ručiček do pi, proto všechny rotace musí být provedeny také po směru hodinových ručiček

Úhlové prolínání

- pi rotace musí začít před nebo nejpozději, když se řady začnou překrývat
 - pi rotace musí plynule pokračovat k ose prolnutí
 - všechny rotace musí být provedeny stejným směrem otáčení

DOPLŇKOVÁ CHARAKTERISTIKA KROKOVÁ PASÁŽ - aplikována pro prvek bez držení

Základní požadavky:

1. Nejméně dva (2) obraty/kroky musí být správně provedeny

DOPLŇKOVÁ CHARAKTERISTIKA KROKOVÁ PASÁŽ

SKUPINA BASE –sB	SKUPINA 1 – s1	SKUPINA 2 – s2	SKUPINA 3 – s3	SKUPINA 4 – s4
Kroková pasáž, která nespĺňuje specifikace pro úrovně 1,2, 3 nebo 4, ale splňuje základní požadavky pro nahlášení krokové pasáže	Čtyři (4) obraty/kroky (dva (2) různé druhy obrátů/kroků) a spojovací kroky	Šest (6) obrátů/kroků (tři (3) různé druhy obrátů/kroků) A výběr z: Jedna (1) série/kombinace skládající se z: - Tři (3) různých druhů obtížných obrátů provedených na jedné noze NEBO - dvou (2) různých sérii/kombinací (na každé noze) skládající se z: - dvou (2) různých obtížných obrátů	Osm (8) obrátů/kroků (čtyři (4) různé druhy obrátů/kroků) A: Dvě (2) různé série/kombinace skládající se z: Jedna (1) série/kombinace skládající se z: - Tři (3) různých druhů obtížných obrátů provedených na jedné noze PLUS - Jedna (1) série/kombinace z dvou (2) různých obtížných obrátů provedených na druhé noze	Osm (8) obrátů/kroků (šest (6) různých druhů obrátů) A: Dvě (2) různé série/kombinace (na každé noze) skládající se z: - Tři (3) různých druhů obtížných obrátů provedených na jedné noze

Požadavky

Obecné

- všechny kroky a obraty musí být provedeny na stejné, rozeznatelné hraně a oblouku
 - obrat(y)/krok(y) s chybou (stejný nebo odlišný typ chyby) provedený ¼ týmu nebo více nebude počítán

Chyby v obratech/krocích (stejný nebo odlišný typ chyby provedený ¼ týmu nebo více)

- vjezd nebo výjezd z obratu/kroku na dvou nohách
- obraty/kroky provedené na místě
- skočený obrat/krok
- vjezdová a/nebo výjezdová hrana obratu/kroku je provedena do roviny (je plochá)
- obraty/kroky nejsou provedeny na správné vjezdové nebo výjezdové hraně

- neprojetý/ sklouznutý obrat (za sklouznutý obrat je považován takový obrat, kdy nůž sklouzne stranou po ledě)
- obrat/krok není proveden (ne z důvodu pádu)
- zrcadlový efekt může být použit, ale obraty/kroky provedené v rámci tohoto efektu nebudou počítány do úrovně krokové pasáže

1. Série/kombinace různých obtížných obrátů

- **Jedna (1) série/kombinace obtížných obrátů:** skládá se ze dvou (2) nebo tří (3) různých obtížných obrátů provedených na jedné (1) noze
- **Dvě (2) série/kombinace obtížných obrátů:** skládá se ze dvou (2) nebo tří (3) různých obtížných obrátů (*záleží na úrovni*) provedených na každé noze
 - není povoleno opakovat stejnou sérii na opačné noze
- **Dvě (2) série/kombinace obtížných obrátů** jsou považovány za stejné, pokud se skládají ze stejných obrátů ve stejném pořadí, na stejné hraně ve stejné směru

Příklad 1 (povoleno, ukazuje obraty v různém směru jízdy):

- první (1) série – zvrát vzad ven, protitrojka vpřed ven, twizzl vzad dovnitř
- druhá (2) série – zvrát vpřed ven, protitrojka vzad ven, twizzl vpřed dovnitř

Příklad 2 (povoleno, ukazuje rozdílně vjezdové hrany):

- první (1) série – zvrát vzad ven, protitrojka vpřed ven, twizzl vzad dovnitř
- druhá (2) série – zvrát vzad dovnitř, protitrojka vpřed dovnitř, twizzl vzad ven
- změny hrany mezi obraty **nejsou** povoleny
- více obrátů může být do série/kombinace zahrnuto, ale musí být provedeny buď před nebo po obtížných obrazech