

Communication No. 2186

SÓLOVÉ BRUSLENÍ & PÁROVÉ BRUSLENÍ

Hodnoty krasobruslařských prvků, úrovně obtížnosti a pokyny k hodnocení úrovně předvedení, sezóna 2018/19

Tímto textem se nahrazuje Communication No. 2168
Veškeré úpravy provedené po prvním vydání Communication No. 2168 jsou v textu
vyznačeny žlutě

- I. Aktualizovaná hodnota krasobruslařských prvků
- II. Aktualizované úrovně obtížnosti prvků sólového / párového bruslení (sezóna 2018/19)
- III. Aktualizované pokyny pro hodnocení pozitivních aspektů předvedení prvků sólového / párového bruslení (+GOE)
- IV. Aktualizované pokyny pro stanovení GOE v případě chyb v krátkém programu a volné jízdě

I. Aktualizované hodnoty krasobruslařských prvků (SOV)

	-5	-4	-3	-2	-1	Zákl. hodnot a	+1	+2	+3	+4	+5
	-50%	-40%	-30%	-20%	-10%		+10%	+20%	+30%	+40%	+50%
Sólové a párové bruslení											
Skoky											
1T	-0.20	-0.16	-0.12	-0.08	-0.04	0.40	+0.04	+0.08	+0.12	+0.16	+0.20
1S	-0.20	-0.16	-0.12	-0.08	-0.04	0.40	+0.04	+0.08	+0.12	+0.16	+0.20
1Lo	-0.25	-0.20	-0.15	-0.10	-0.05	0.50	+0.05	+0.10	+0.15	+0.20	+0.25
1Eu (Euler)	-0.25	-0.20	-0.15	-0.10	-0.05	0.50	+0.05	+0.10	+0.15	+0.20	+0.25
1F	-0.25	-0.20	-0.15	-0.10	-0.05	0.50	+0.05	+0.10	+0.15	+0.20	+0.25
1Lz	-0.30	-0.24	-0.18	-0.12	-0.06	0.60	+0.06	+0.12	+0.18	+0.24	+0.30
1T<	-0.15	-0.12	-0.09	-0.06	-0.03	0.30	+0.03	+0.06	+0.09	+0.12	+0.15
1S<	-0.15	-0.12	-0.09	-0.06	-0.03	0.30	+0.03	+0.06	+0.09	+0.12	+0.15
1Lo<	-0.19	-0.15	-0.11	-0.08	-0.04	0.38	+0.04	+0.08	+0.11	+0.15	+0.19
1Eu<	-0.19	-0.15	-0.11	-0.08	-0.04	0.38	+0.04	+0.08	+0.11	+0.15	+0.19
1F < nebo „e“	-0.19	-0.15	-0.11	-0.08	-0.04	0.38	+0.04	+0.08	+0.11	+0.15	+0.19
1Lz < nebo „e“	-0.23	-0.18	-0.14	-0.09	-0.05	0.45	+0.05	+0.09	+0.14	+0.18	+0.23
1F < a „e“	-0.15	-0.12	-0.09	-0.06	-0.03	0.30	+0.03	+0.06	+0.09	+0.12	+0.15
1Lz < a „e“	-0.18	-0.14	-0.11	-0.07	-0.04	0.36	+0.04	+0.07	+0.11	+0.14	+0.18
1A	-0.55	-0.44	-0.33	-0.22	-0.11	1.10	+0.11	+0.22	+0.33	+0.44	+0.55
2T	-0.65	-0.52	-0.39	-0.26	-0.13	1.30	+0.13	+0.26	+0.39	+0.52	+0.65
2S	-0.65	-0.52	-0.39	-0.26	-0.13	1.30	+0.13	+0.26	+0.39	+0.52	+0.65
2Lo	-0.85	-0.68	-0.51	-0.34	-0.17	1.70	+0.17	+0.34	+0.51	+0.68	+0.85
2F	-0.90	-0.72	-0.54	-0.36	-0.18	1.80	+0.18	+0.36	+0.54	+0.72	+0.90
2Lz	-1.05	-0.84	-0.63	-0.42	-0.21	2.10	+0.21	+0.42	+0.63	+0.84	+1.05
1A<	-0.42	-0.33	-0.25	-0.17	-0.08	0.83	+0.08	+0.17	+0.25	+0.33	+0.42
2T<	-0.49	-0.39	-0.29	-0.20	-0.10	0.98	+0.10	+0.20	+0.29	+0.39	+0.49
2S<	-0.49	-0.39	-0.29	-0.20	-0.10	0.98	+0.10	+0.20	+0.29	+0.39	+0.49
2Lo<	-0.64	-0.51	-0.38	-0.26	-0.13	1.28	+0.13	+0.26	+0.38	+0.51	+0.64
2F < nebo „e“	-0.68	-0.54	-0.41	-0.27	-0.14	1.35	+0.14	+0.27	+0.41	+0.54	+0.68
2Lz < nebo „e“	-0.79	-0.63	-0.47	-0.32	-0.16	1.58	+0.16	+0.32	+0.47	+0.63	+0.79
2F < a „e“	-0.54	-0.43	-0.32	-0.22	-0.11	1.08	+0.11	+0.22	+0.32	+0.43	+0.54
2Lz < a „e“	-0.63	-0.50	-0.38	-0.25	-0.13	1.26	+0.13	+0.25	+0.38	+0.50	+0.63
2A	-1.65	-1.32	-0.99	-0.66	-0.33	3.30	+0.33	+0.66	+0.99	+1.32	+1.65
3T	-2.10	-1.68	-1.26	-0.84	-0.42	4.20	+0.42	+0.84	+1.26	+1.68	+2.10
3S	-2.15	-1.72	-1.29	-0.86	-0.43	4.30	+0.43	+0.86	+1.29	+1.72	+2.15
3Lo	-2.45	-1.96	-1.47	-0.98	-0.49	4.90	+0.49	+0.98	+1.47	+1.96	+2.45
3F	-2.65	-2.12	-1.59	-1.06	-0.53	5.30	+0.53	+1.06	+1.59	+2.12	+2.65
3Lz	-2.95	-2.36	-1.77	-1.18	-0.59	5.90	+0.59	+1.18	+1.77	+2.36	+2.95
2A<	-1.24	-0.99	-0.74	-0.50	-0.25	2.48	+0.25	+0.50	+0.74	+0.99	+1.24
3T<	-1.58	-1.26	-0.95	-0.63	-0.32	3.15	+0.32	+0.63	+0.95	+1.26	+1.58
3S<	-1.62	-1.29	-0.97	-0.65	-0.32	3.23	+0.32	+0.65	+0.97	+1.29	+1.62
3Lo<	-1.84	-1.47	-1.10	-0.74	-0.37	3.68	+0.37	+0.74	+1.10	+1.47	+1.84
3F < nebo „e“	-1.99	-1.59	-1.19	-0.80	-0.40	3.98	+0.40	+0.80	+1.19	+1.59	+1.99
3Lz < nebo „e“	-2.22	-1.77	-1.33	-0.89	-0.44	4.43	+0.44	+0.89	+1.33	+1.77	+2.22
3F < a „e“	-1.59	-1.27	-0.95	-0.64	-0.32	3.18	+0.32	+0.64	+0.95	+1.27	+1.59
3Lz < a „e“	-1.77	-1.42	-1.06	-0.71	-0.35	3.54	+0.35	+0.71	+1.06	+1.42	+1.77
3A	-4.00	-3.20	-2.40	-1.60	-0.80	8.00	+0.80	+1.60	+2.40	+3.20	+4.00
4T	-4.75	-3.80	-2.85	-1.90	-0.95	9.50	+0.95	+1.90	+2.85	+3.80	+4.75
4S	-4.85	-3.88	-2.91	-1.94	-0.97	9.70	+0.97	+1.94	+2.91	+3.88	+4.85
4Lo	-5.25	-4.20	-3.15	-2.10	-1.05	10.50	+1.05	+2.10	+3.15	+4.20	+5.25
4F	-5.50	-4.40	-3.30	-2.20	-1.10	11.00	+1.10	+2.20	+3.30	+4.40	+5.50
4Lz	-5.75	-4.60	-3.45	-2.30	-1.15	11.50	+1.15	+2.30	+3.45	+4.60	+5.75

4A	-6.25	-5.00	-3.75	-2.50	-1.25	12.50	+1.25	+2.50	+3.75	+5.00	+6.25
	-5	-4	-3	-2	-1	Zákl. hodnota	+1	+2	+3	+4	+5
	-50%	-40%	-30%	-20%	-10%		+10%	+20%	+30%	+40%	+50%
3A<	-3.00	-2.40	-1.80	-1.20	-0.60	6.00	+0.60	+1.20	+1.80	+2.40	+3.00
4T<	-3.57	-2.85	-2.14	-1.43	-0.71	7.13	+0.71	+1.43	+2.14	+2.85	+3.57
4S<	-3.64	-2.91	-2.18	-1.46	-0.73	7.28	+0.73	+1.46	+2.18	+2.91	+3.64
4Lo<	-3.94	-3.15	-2.36	-1.58	-0.79	7.88	+0.79	+1.58	+2.36	+3.15	+3.94
4F <nebo „e“	-4.13	-3.30	-2.48	-1.65	-0.83	8.25	+0.83	+1.65	+2.48	+3.30	+4.13
4Lz <nebo „e“	-4.32	-3.45	-2.59	-1.73	-0.86	8.63	+0.86	+1.73	+2.59	+3.45	+4.32
4F <a „e“	-3.30	-2.64	-1.98	-1.32	-0.66	6.60	+0.66	+1.32	+1.98	+2.64	+3.30
4Lz <a „e“	-3.45	-2.76	-2.07	-1.38	-0.69	6.90	+0.69	+1.38	+2.07	+2.76	+3.45
4A<	-4.69	-3.75	-2.81	-1.88	-0.94	9.38	+0.94	+1.88	+2.81	+3.75	+4.69
Piruety (týká se i sólových piruet v párovém bruslení)											
Piruetta v 1 poloze bez změny nohy (vzpřímená, zakloněná, ve váze, nízká)											
USpB	-0.50	-0.40	-0.30	-0.20	-0.10	1.00	+0.10	+0.20	+0.30	+0.40	+0.50
USp1	-0.60	-0.48	-0.36	-0.24	-0.12	1.20	+0.12	+0.24	+0.36	+0.48	+0.60
USp2	-0.75	-0.60	-0.45	-0.30	-0.15	1.50	+0.15	+0.30	+0.45	+0.60	+0.75
USp3	-0.95	-0.76	-0.57	-0.38	-0.19	1.90	+0.19	+0.38	+0.57	+0.76	+0.95
USp4	-1.20	-0.96	-0.72	-0.48	-0.24	2.40	+0.24	+0.48	+0.72	+0.96	+1.20
LSpB	-0.60	-0.48	-0.36	-0.24	-0.12	1.20	+0.12	+0.24	+0.36	+0.48	+0.60
LSp1	-0.75	-0.60	-0.45	-0.30	-0.15	1.50	+0.15	+0.30	+0.45	+0.60	+0.75
LSp2	-0.95	-0.76	-0.57	-0.38	-0.19	1.90	+0.19	+0.38	+0.57	+0.76	+0.95
LSp3	-1.20	-0.96	-0.72	-0.48	-0.24	2.40	+0.24	+0.48	+0.72	+0.96	+1.20
LSp4	-1.35	-1.08	-0.81	-0.54	-0.27	2.70	+0.27	+0.54	+0.81	+1.08	+1.35
CSpB	-0.55	-0.44	-0.33	-0.22	-0.11	1.10	+0.11	+0.22	+0.33	+0.44	+0.55
CSp1	-0.70	-0.56	-0.42	-0.28	-0.14	1.40	+0.14	+0.28	+0.42	+0.56	+0.70
CSp2	-0.90	-0.72	-0.54	-0.36	-0.18	1.80	+0.18	+0.36	+0.54	+0.72	+0.90
CSp3	-1.15	-0.92	-0.69	-0.46	-0.23	2.30	+0.23	+0.46	+0.69	+0.92	+1.15
CSp4	-1.30	-1.04	-0.78	-0.52	-0.26	2.60	+0.26	+0.52	+0.78	+1.04	+1.30
SSpB	-0.55	-0.44	-0.33	-0.22	-0.11	1.10	+0.11	+0.22	+0.33	+0.44	+0.55
SSp1	-0.65	-0.52	-0.39	-0.26	-0.13	1.30	+0.13	+0.26	+0.39	+0.52	+0.65
SSp2	-0.80	-0.64	-0.48	-0.32	-0.16	1.60	+0.16	+0.32	+0.48	+0.64	+0.80
SSp3	-1.05	-0.84	-0.63	-0.42	-0.21	2.10	+0.21	+0.42	+0.63	+0.84	+1.05
SSp4	-1.25	-1.00	-0.75	-0.50	-0.25	2.50	+0.25	+0.50	+0.75	+1.00	+1.25
Skok do piruety (jakákoliv pozice – vzpřímená, zakloněná, ve váze, nízká)											
FUSpB	-0.75	-0.60	-0.45	-0.30	-0.15	1.50	+0.15	+0.30	+0.45	+0.60	+0.75
FUSp1	-0.85	-0.68	-0.51	-0.34	-0.17	1.70	+0.17	+0.34	+0.51	+0.68	+0.85
FUSp2	-1.00	-0.80	-0.60	-0.40	-0.20	2.00	+0.20	+0.40	+0.60	+0.80	+1.00
FUSp3	-1.20	-0.96	-0.72	-0.48	-0.24	2.40	+0.24	+0.48	+0.72	+0.96	+1.20
FUSp4	-1.45	-1.16	-0.87	-0.58	-0.29	2.90	+0.29	+0.58	+0.87	+1.16	+1.45
FUSpBV	-0.57	-0.45	-0.34	-0.23	-0.11	1.13	+0.11	+0.23	+0.34	+0.45	+0.57
FUSp1V	-0.64	-0.51	-0.38	-0.26	-0.13	1.28	+0.13	+0.26	+0.38	+0.51	+0.64
FUSp2V	-0.75	-0.60	-0.45	-0.30	-0.15	1.50	+0.15	+0.30	+0.45	+0.60	+0.75
FUSp3V	-0.90	-0.72	-0.54	-0.36	-0.18	1.80	+0.18	+0.36	+0.54	+0.72	+0.90
FUSp4V	-1.09	-0.87	-0.65	-0.44	-0.22	2.18	+0.22	+0.44	+0.65	+0.87	+1.09
FLSpB	-0.85	-0.68	-0.51	-0.34	-0.17	1.70	+0.17	+0.34	+0.51	+0.68	+0.85
FLSp1	-1.00	-0.80	-0.60	-0.40	-0.20	2.00	+0.20	+0.40	+0.60	+0.80	+1.00
FLSp2	-1.20	-0.96	-0.72	-0.48	-0.24	2.40	+0.24	+0.48	+0.72	+0.96	+1.20
FLSp3	-1.45	-1.16	-0.87	-0.58	-0.29	2.90	+0.29	+0.58	+0.87	+1.16	+1.45
FLSp4	-1.60	-1.28	-0.96	-0.64	-0.32	3.20	+0.32	+0.64	+0.96	+1.28	+1.60
FLSpBV	-0.64	-0.51	-0.38	-0.26	-0.13	1.28	+0.13	+0.26	+0.38	+0.51	+0.64
FLSp1V	-0.75	-0.60	-0.45	-0.30	-0.15	1.50	+0.15	+0.30	+0.45	+0.60	+0.75
FLSp2V	-0.90	-0.72	-0.54	-0.36	-0.18	1.80	+0.18	+0.36	+0.54	+0.72	+0.90
FLSp3V	-1.09	-0.87	-0.65	-0.44	-0.22	2.18	+0.22	+0.44	+0.65	+0.87	+1.09
FLSp4V	-1.20	-0.96	-0.72	-0.48	-0.24	2.40	+0.24	+0.48	+0.72	+0.96	+1.20

	-5	-4	-3	-2	-1	Zákl. hodnota	+1	+2	+3	+4	+5
	-50%	-40%	-30%	-20%	-10%		+10%	+20%	+30%	+40%	+50%
FCSpB	-0.80	-0.64	-0.48	-0.32	-0.16	1.60	+0.16	+0.32	+0.48	+0.64	+0.80
FCSp1	-0.95	-0.76	-0.57	-0.38	-0.19	1.90	+0.19	+0.38	+0.57	+0.76	+0.95
FCSp2	-1.15	-0.92	-0.69	-0.46	-0.23	2.30	+0.23	+0.46	+0.69	+0.92	+1.15
FCSp3	-1.40	-1.12	-0.84	-0.56	-0.28	2.80	+0.28	+0.56	+0.84	+1.12	+1.40
FCSp4	-1.60	-1.28	-0.96	-0.64	-0.32	3.20	+0.32	+0.64	+0.96	+1.28	+1.60
FCSpBV	-0.60	-0.48	-0.36	-0.24	-0.12	1.20	+0.12	+0.24	+0.36	+0.48	+0.60
FCSp1V	-0.72	-0.57	-0.43	-0.29	-0.14	1.43	+0.14	+0.29	+0.43	+0.57	+0.72
FCSp2V	-0.87	-0.69	-0.52	-0.35	-0.17	1.73	+0.17	+0.35	+0.52	+0.69	+0.87
FCSp3V	-1.05	-0.84	-0.63	-0.42	-0.21	2.10	+0.21	+0.42	+0.63	+0.84	+1.05
FCSp4V	-1.20	-0.96	-0.72	-0.48	-0.24	2.40	+0.24	+0.48	+0.72	+0.96	+1.20
FSSpB	-0.85	-0.68	-0.51	-0.34	-0.17	1.70	+0.17	+0.34	+0.51	+0.68	+0.85
FSSp1	-1.00	-0.80	-0.60	-0.40	-0.20	2.00	+0.20	+0.40	+0.60	+0.80	+1.00
FSSp2	-1.15	-0.92	-0.69	-0.46	-0.23	2.30	+0.23	+0.46	+0.69	+0.92	+1.15
FSSp3	-1.30	-1.04	-0.78	-0.52	-0.26	2.60	+0.26	+0.52	+0.78	+1.04	+1.30
FSSp4	-1.50	-1.20	-0.90	-0.60	-0.30	3.00	+0.30	+0.60	+0.90	+1.20	+1.50
FSSpBV	-0.64	-0.51	-0.38	-0.26	-0.13	1.28	+0.13	+0.26	+0.38	+0.51	+0.64
FSSp1V	-0.75	-0.60	-0.45	-0.30	-0.15	1.50	+0.15	+0.30	+0.45	+0.60	+0.75
FSSp2V	-0.87	-0.69	-0.52	-0.35	-0.17	1.73	+0.17	+0.35	+0.52	+0.69	+0.87
FSSp3V	-0.98	-0.78	-0.59	-0.39	-0.20	1.95	+0.20	+0.39	+0.59	+0.78	+0.98
FSSp4V	-1.13	-0.90	-0.68	-0.45	-0.23	2.25	+0.23	+0.45	+0.68	+0.90	+1.13
Piruetta se změnou nohy											
(F)CUSpB	-0.75	-0.60	-0.45	-0.30	-0.15	1.50	+0.15	+0.30	+0.45	+0.60	+0.75
(F)CUSp1	-0.85	-0.68	-0.51	-0.34	-0.17	1.70	+0.17	+0.34	+0.51	+0.68	+0.85
(F)CUSp2	-1.00	-0.80	-0.60	-0.40	-0.20	2.00	+0.20	+0.40	+0.60	+0.80	+1.00
(F)CUSp3	-1.20	-0.96	-0.72	-0.48	-0.24	2.40	+0.24	+0.48	+0.72	+0.96	+1.20
(F)CUSp4	-1.45	-1.16	-0.87	-0.58	-0.29	2.90	+0.29	+0.58	+0.87	+1.16	+1.45
(F)CUSpBV	-0.57	-0.45	-0.34	-0.23	-0.11	1.13	+0.11	+0.23	+0.34	+0.45	+0.57
(F)CUSp1V	-0.64	-0.51	-0.38	-0.26	-0.13	1.28	+0.13	+0.26	+0.38	+0.51	+0.64
(F)CUSp2V	-0.75	-0.60	-0.45	-0.30	-0.15	1.50	+0.15	+0.30	+0.45	+0.60	+0.75
(F)CUSp3V	-0.90	-0.72	-0.54	-0.36	-0.18	1.80	+0.18	+0.36	+0.54	+0.72	+0.90
(F)CUSp4V	-1.09	-0.87	-0.65	-0.44	-0.22	2.18	+0.22	+0.44	+0.65	+0.87	+1.09
(F)CLSpB	-0.85	-0.68	-0.51	-0.34	-0.17	1.70	+0.17	+0.34	+0.51	+0.68	+0.85
(F)CLSp1	-1.00	-0.80	-0.60	-0.40	-0.20	2.00	+0.20	+0.40	+0.60	+0.80	+1.00
(F)CLSp2	-1.20	-0.96	-0.72	-0.48	-0.24	2.40	+0.24	+0.48	+0.72	+0.96	+1.20
(F)CLSp3	-1.45	-1.16	-0.87	-0.58	-0.29	2.90	+0.29	+0.58	+0.87	+1.16	+1.45
(F)CLSp4	-1.60	-1.28	-0.96	-0.64	-0.32	3.20	+0.32	+0.64	+0.96	+1.28	+1.60
(F)CLSpBV	-0.64	-0.51	-0.38	-0.26	-0.13	1.28	+0.13	+0.26	+0.38	+0.51	+0.64
(F)CLSp1V	-0.75	-0.60	-0.45	-0.30	-0.15	1.50	+0.15	+0.30	+0.45	+0.60	+0.75
(F)CLSp2V	-0.90	-0.72	-0.54	-0.36	-0.18	1.80	+0.18	+0.36	+0.54	+0.72	+0.90
(F)CLSp3V	-1.09	-0.87	-0.65	-0.44	-0.22	2.18	+0.22	+0.44	+0.65	+0.87	+1.09
(F)CLSp4V	-1.20	-0.96	-0.72	-0.48	-0.24	2.40	+0.24	+0.48	+0.72	+0.96	+1.20
(F)CCSpB	-0.85	-0.68	-0.51	-0.34	-0.17	1.70	+0.17	+0.34	+0.51	+0.68	+0.85
(F)CCSp1	-1.00	-0.80	-0.60	-0.40	-0.20	2.00	+0.20	+0.40	+0.60	+0.80	+1.00
(F)CCSp2	-1.15	-0.92	-0.69	-0.46	-0.23	2.30	+0.23	+0.46	+0.69	+0.92	+1.15
(F)CCSp3	-1.40	-1.12	-0.84	-0.56	-0.28	2.80	+0.28	+0.56	+0.84	+1.12	+1.40
(F)CCSp4	-1.60	-1.28	-0.96	-0.64	-0.32	3.20	+0.32	+0.64	+0.96	+1.28	+1.60
(F)CCSpBV	-0.64	-0.51	-0.38	-0.26	-0.13	1.28	+0.13	+0.26	+0.38	+0.51	+0.64
(F)CCSp1V	-0.75	-0.60	-0.45	-0.30	-0.15	1.50	+0.15	+0.30	+0.45	+0.60	+0.75
(F)CCSp2V	-0.87	-0.69	-0.52	-0.35	-0.17	1.73	+0.17	+0.35	+0.52	+0.69	+0.87
(F)CCSp3V	-1.05	-0.84	-0.63	-0.42	-0.21	2.10	+0.21	+0.42	+0.63	+0.84	+1.05
(F)CCSp4V	-1.20	-0.96	-0.72	-0.48	-0.24	2.40	+0.24	+0.48	+0.72	+0.96	+1.20

	-5	-4	-3	-2	-1	Zákl. hodnota	+1	+2	+3	+4	+5
	-50%	-40%	-30%	-20%	-10%		+10%	+20%	+30%	+40%	+50%
(F)CSSpB	-0.80	-0.64	-0.48	-0.32	-0.16	1.60	+0.16	+0.32	+0.48	+0.64	+0.80
(F)CSSp1	-0.95	-0.76	-0.57	-0.38	-0.19	1.90	+0.19	+0.38	+0.57	+0.76	+0.95
(F)CSSp2	-1.15	-0.92	-0.69	-0.46	-0.23	2.30	+0.23	+0.46	+0.69	+0.92	+1.15
(F)CSSp3	-1.30	-1.04	-0.78	-0.52	-0.26	2.60	+0.26	+0.52	+0.78	+1.04	+1.30
(F)CSSp4	-1.50	-1.20	-0.90	-0.60	-0.30	3.00	+0.30	+0.60	+0.90	+1.20	+1.50
(F)CSSpBV	-0.60	-0.48	-0.36	-0.24	-0.12	1.20	+0.12	+0.24	+0.36	+0.48	+0.60
(F)CSSp1V	-0.72	-0.57	-0.43	-0.29	-0.14	1.43	+0.14	+0.29	+0.43	+0.57	+0.72
(F)CSSp2V	-0.87	-0.69	-0.52	-0.35	-0.17	1.73	+0.17	+0.35	+0.52	+0.69	+0.87
(F)CSSp3V	-0.98	-0.78	-0.59	-0.39	-0.20	1.95	+0.20	+0.39	+0.59	+0.78	+0.98
(F)CSSp4V	-1.13	-0.90	-0.68	-0.45	-0.23	2.25	+0.23	+0.45	+0.68	+0.90	+1.13
Kombinovaná pirueta se změnou pozice a bez změny nohy											
(F)CoSpB	-0.75	-0.60	-0.45	-0.30	-0.15	1.50	+0.15	+0.30	+0.45	+0.60	+0.75
(F)CoSp1	-0.85	-0.68	-0.51	-0.34	-0.17	1.70	+0.17	+0.34	+0.51	+0.68	+0.85
(F)CoSp2	-1.00	-0.80	-0.60	-0.40	-0.20	2.00	+0.20	+0.40	+0.60	+0.80	+1.00
(F)CoSp3	-1.25	-1.00	-0.75	-0.50	-0.25	2.50	+0.25	+0.50	+0.75	+1.00	+1.25
(F)CoSp4	-1.50	-1.20	-0.90	-0.60	-0.30	3.00	+0.30	+0.60	+0.90	+1.20	+1.50
(F)CoSpBV	-0.57	-0.45	-0.34	-0.23	-0.11	1.13	+0.11	+0.23	+0.34	+0.45	+0.57
(F)CoSp1V	-0.64	-0.51	-0.38	-0.26	-0.13	1.28	+0.13	+0.26	+0.38	+0.51	+0.64
(F)CoSp2V	-0.75	-0.60	-0.45	-0.30	-0.15	1.50	+0.15	+0.30	+0.45	+0.60	+0.75
(F)CoSp3V	-0.94	-0.75	-0.56	-0.38	-0.19	1.88	+0.19	+0.38	+0.56	+0.75	+0.94
(F)CoSp4V	-1.13	-0.90	-0.68	-0.45	-0.23	2.25	+0.23	+0.45	+0.68	+0.90	+1.13
Kombinovaná pirueta se změnou pozice a se změnou nohy											
(F)CCoSpB	-0.85	-0.68	-0.51	-0.34	-0.17	1.70	+0.17	+0.34	+0.51	+0.68	+0.85
(F)CCoSp1	-1.00	-0.80	-0.60	-0.40	-0.20	2.00	+0.20	+0.40	+0.60	+0.80	+1.00
(F)CCoSp2	-1.25	-1.00	-0.75	-0.50	-0.25	2.50	+0.25	+0.50	+0.75	+1.00	+1.25
(F)CCoSp3	-1.50	-1.20	-0.90	-0.60	-0.30	3.00	+0.30	+0.60	+0.90	+1.20	+1.50
(F)CCoSp4	-1.75	-1.40	-1.05	-0.70	-0.35	3.50	+0.35	+0.70	+1.05	+1.40	+1.75
(F)CCoSpBV	-0.64	-0.51	-0.38	-0.26	-0.13	1.28	+0.13	+0.26	+0.38	+0.51	+0.64
(F)CCoSp1V	-0.75	-0.60	-0.45	-0.30	-0.15	1.50	+0.15	+0.30	+0.45	+0.60	+0.75
(F)CCoSp2V	-0.94	-0.75	-0.56	-0.38	-0.19	1.88	+0.19	+0.38	+0.56	+0.75	+0.94
(F)CCoSp3V	-1.13	-0.90	-0.68	-0.45	-0.23	2.25	+0.23	+0.45	+0.68	+0.90	+1.13
(F)CCoSp4V	-1.32	-1.05	-0.79	-0.53	-0.26	2.63	+0.26	+0.53	+0.79	+1.05	+1.32
Krokové sekvence											
StSqB	-0.75	-0.60	-0.45	-0.30	-0.15	1.50	+0.15	+0.30	+0.45	+0.60	+0.75
StSq1	-0.90	-0.72	-0.54	-0.36	-0.18	1.80	+0.18	+0.36	+0.54	+0.72	+0.90
StSq2	-1.30	-1.04	-0.78	-0.52	-0.26	2.60	+0.26	+0.52	+0.78	+1.04	+1.30
StSq3	-1.65	-1.32	-0.99	-0.66	-0.33	3.30	+0.33	+0.66	+0.99	+1.32	+1.65
StSq4	-1.95	-1.56	-1.17	-0.78	-0.39	3.90	+0.39	+0.78	+1.17	+1.56	+1.95
Zvedané figury											
1LiB	-0.70	-0.56	-0.42	-0.28	-0.14	1.40	+0.14	+0.28	+0.42	+0.56	+0.70
1Li1	-0.75	-0.60	-0.45	-0.30	-0.15	1.50	+0.15	+0.30	+0.45	+0.60	+0.75
1Li2	-0.85	-0.68	-0.51	-0.34	-0.17	1.70	+0.17	+0.34	+0.51	+0.68	+0.85
1Li3	-0.95	-0.76	-0.57	-0.38	-0.19	1.90	+0.19	+0.38	+0.57	+0.76	+0.95
1Li4	-1.05	-0.84	-0.63	-0.42	-0.21	2.10	+0.21	+0.42	+0.63	+0.84	+1.05
2LiB	-0.75	-0.60	-0.45	-0.30	-0.15	1.50	+0.15	+0.30	+0.45	+0.60	+0.75
2Li1	-0.95	-0.76	-0.57	-0.38	-0.19	1.90	+0.19	+0.38	+0.57	+0.76	+0.95
2Li2	-1.15	-0.92	-0.69	-0.46	-0.23	2.30	+0.23	+0.46	+0.69	+0.92	+1.15
2Li3	-1.35	-1.08	-0.81	-0.54	-0.27	2.70	+0.27	+0.54	+0.81	+1.08	+1.35
2Li4	-1.55	-1.24	-0.93	-0.62	-0.31	3.10	+0.31	+0.62	+0.93	+1.24	+1.55
3LiB/4LiB	-1.75	-1.40	-1.05	-0.70	-0.35	3.50	+0.35	+0.70	+1.05	+1.40	+1.75
3Li1/4Li1	-1.95	-1.56	-1.17	-0.78	-0.39	3.90	+0.39	+0.78	+1.17	+1.56	+1.95
3Li2/4Li2	-2.15	-1.72	-1.29	-0.86	-0.43	4.30	+0.43	+0.86	+1.29	+1.72	+2.15
3Li3/4Li3	-2.35	-1.88	-1.41	-0.94	-0.47	4.70	+0.47	+0.94	+1.41	+1.88	+2.35
3Li4/4Li4	-2.55	-2.04	-1.53	-1.02	-0.51	5.10	+0.51	+1.02	+1.53	+2.04	+2.55

	-5	-4	-3	-2	-1	Zákl. hodnota	+1	+2	+3	+4	+5
	-50%	-40%	-30%	-20%	-10%		+10%	+20%	+30%	+40%	+50%
5T/5SLiB	-2.30	-1.84	-1.38	-0.92	-0.46	4.60	+0.46	+0.92	+1.38	+1.84	+2.30
5T/5SLi1	-2.50	-2.00	-1.50	-1.00	-0.50	5.00	+0.50	+1.00	+1.50	+2.00	+2.50
5T/5SLi2	-2.70	-2.16	-1.62	-1.08	-0.54	5.40	+0.54	+1.08	+1.62	+2.16	+2.70
5T/5SLi3	-2.90	-2.32	-1.74	-1.16	-0.58	5.80	+0.58	+1.16	+1.74	+2.32	+2.90
5T/5SLi4	-3.10	-2.48	-1.86	-1.24	-0.62	6.20	+0.62	+1.24	+1.86	+2.48	+3.10
5BLiB	-2.50	-2.00	-1.50	-1.00	-0.50	5.00	+0.50	+1.00	+1.50	+2.00	+2.50
5BLi1	-2.70	-2.16	-1.62	-1.08	-0.54	5.40	+0.54	+1.08	+1.62	+2.16	+2.70
5BLi2	-2.90	-2.32	-1.74	-1.16	-0.58	5.80	+0.58	+1.16	+1.74	+2.32	+2.90
5BLi3	-3.10	-2.48	-1.86	-1.24	-0.62	6.20	+0.62	+1.24	+1.86	+2.48	+3.10
5BLi4	-3.25	-2.60	-1.95	-1.30	-0.65	6.50	+0.65	+1.30	+1.95	+2.60	+3.25
5A/5RLiB	-2.70	-2.16	-1.62	-1.08	-0.54	5.40	+0.54	+1.08	+1.62	+2.16	+2.70
5A/5RLi1	-2.90	-2.32	-1.74	-1.16	-0.58	5.80	+0.58	+1.16	+1.74	+2.32	+2.90
5A/5RLi2	-3.10	-2.48	-1.86	-1.24	-0.62	6.20	+0.62	+1.24	+1.86	+2.48	+3.10
5A/5RLi3	-3.30	-2.64	-1.98	-1.32	-0.66	6.60	+0.66	+1.32	+1.98	+2.64	+3.30
5A/5RLi4	-3.50	-2.80	-2.10	-1.40	-0.70	7.00	+0.70	+1.40	+2.10	+2.80	+3.50
Twistované zvedané figury											
1TwB	-0.45	-0.36	-0.27	-0.18	-0.09	0.90	+0.09	+0.18	+0.27	+0.36	+0.45
1Tw1	-0.55	-0.44	-0.33	-0.22	-0.11	1.10	+0.11	+0.22	+0.33	+0.44	+0.55
1Tw2	-0.65	-0.52	-0.39	-0.26	-0.13	1.30	+0.13	+0.26	+0.39	+0.52	+0.65
1Tw3	-0.75	-0.60	-0.45	-0.30	-0.15	1.50	+0.15	+0.30	+0.45	+0.60	+0.75
1Tw4	-0.85	-0.68	-0.51	-0.34	-0.17	1.70	+0.17	+0.34	+0.51	+0.68	+0.85
2TwB	-1.30	-1.04	-0.78	-0.52	-0.26	2.60	+0.26	+0.52	+0.78	+1.04	+1.30
2Tw1	-1.40	-1.12	-0.84	-0.56	-0.28	2.80	+0.28	+0.56	+0.84	+1.12	+1.40
2Tw2	-1.50	-1.20	-0.90	-0.60	-0.30	3.00	+0.30	+0.60	+0.90	+1.20	+1.50
2Tw3	-1.60	-1.28	-0.96	-0.64	-0.32	3.20	+0.32	+0.64	+0.96	+1.28	+1.60
2Tw4	-1.70	-1.36	-1.02	-0.68	-0.34	3.40	+0.34	+0.68	+1.02	+1.36	+1.70
3TwB	-2.40	-1.92	-1.44	-0.96	-0.48	4.80	+0.48	+0.96	+1.44	+1.92	+2.40
3Tw1	-2.55	-2.04	-1.53	-1.02	-0.51	5.10	+0.51	+1.02	+1.53	+2.04	+2.55
3Tw2	-2.70	-2.16	-1.62	-1.08	-0.54	5.40	+0.54	+1.08	+1.62	+2.16	+2.70
3Tw3	-2.85	-2.28	-1.71	-1.14	-0.57	5.70	+0.57	+1.14	+1.71	+2.28	+2.85
3Tw4	-3.00	-2.40	-1.80	-1.20	-0.60	6.00	+0.60	+1.20	+1.80	+2.40	+3.00
4TwB	-3.20	-2.56	-1.92	-1.28	-0.64	6.40	+0.64	+1.28	+1.92	+2.56	+3.20
4Tw1	-3.40	-2.72	-2.04	-1.36	-0.68	6.80	+0.68	+1.36	+2.04	+2.72	+3.40
4Tw2	-3.60	-2.88	-2.16	-1.44	-0.72	7.20	+0.72	+1.44	+2.16	+2.88	+3.60
4Tw3	-3.80	-3.04	-2.28	-1.52	-0.76	7.60	+0.76	+1.52	+2.28	+3.04	+3.80
4Tw4	-4.00	-3.20	-2.40	-1.60	-0.80	8.00	+0.80	+1.60	+2.40	+3.20	+4.00
Odhozené skoky											
1TTh	-0.55	-0.44	-0.33	-0.22	-0.11	1.10	+0.11	+0.22	+0.33	+0.44	+0.55
1STh	-0.55	-0.44	-0.33	-0.22	-0.11	1.10	+0.11	+0.22	+0.33	+0.44	+0.55
1LoTh	-0.70	-0.56	-0.42	-0.28	-0.14	1.40	+0.14	+0.28	+0.42	+0.56	+0.70
1F/1LzTh	-0.70	-0.56	-0.42	-0.28	-0.14	1.40	+0.14	+0.28	+0.42	+0.56	+0.70
1TTh<	-0.42	-0.33	-0.25	-0.17	-0.08	0.83	+0.08	+0.17	+0.25	+0.33	+0.42
1STh<	-0.42	-0.33	-0.25	-0.17	-0.08	0.83	+0.08	+0.17	+0.25	+0.33	+0.42
1LoTh<	-0.53	-0.42	-0.32	-0.21	-0.11	1.05	+0.11	+0.21	+0.32	+0.42	+0.53
1F</1LzTh<	-0.53	-0.42	-0.32	-0.21	-0.11	1.05	+0.11	+0.21	+0.32	+0.42	+0.53
1ATh	-1.10	-0.88	-0.66	-0.44	-0.22	2.20	+0.22	+0.44	+0.66	+0.88	+1.10
2TTh	-1.25	-1.00	-0.75	-0.50	-0.25	2.50	+0.25	+0.50	+0.75	+1.00	+1.25
2STh	-1.25	-1.00	-0.75	-0.50	-0.25	2.50	+0.25	+0.50	+0.75	+1.00	+1.25
2LoTh	-1.40	-1.12	-0.84	-0.56	-0.28	2.80	+0.28	+0.56	+0.84	+1.12	+1.40
2F/2LzTh	-1.50	-1.20	-0.90	-0.60	-0.30	3.00	+0.30	+0.60	+0.90	+1.20	+1.50

	-5	-4	-3	-2	-1	Zákl. hodnota	+1	+2	+3	+4	+5
	-50%	-40%	-30%	-20%	-10%		+10%	+20%	+30%	+40%	+50%
1ATh<	-0.83	-0.66	-0.50	-0.33	-0.17	1.65	+0.17	+0.33	+0.50	+0.66	+0.83
2TTh<	-0.94	-0.75	-0.56	-0.38	-0.19	1.88	+0.19	+0.38	+0.56	+0.75	+0.94
2STh<	-0.94	-0.75	-0.56	-0.38	-0.19	1.88	+0.19	+0.38	+0.56	+0.75	+0.94
2LoTh<	-1.05	-0.84	-0.63	-0.42	-0.21	2.10	+0.21	+0.42	+0.63	+0.84	+1.05
2F/2LzTh<	-1.13	-0.90	-0.68	-0.45	-0.23	2.25	+0.23	+0.45	+0.68	+0.90	+1.13
2ATh	-2.00	-1.60	-1.20	-0.80	-0.40	4.00	+0.40	+0.80	+1.20	+1.60	+2.00
3TTh	-2.20	-1.76	-1.32	-0.88	-0.44	4.40	+0.44	+0.88	+1.32	+1.76	+2.20
3STh	-2.20	-1.76	-1.32	-0.88	-0.44	4.40	+0.44	+0.88	+1.32	+1.76	+2.20
3LoTh	-2.50	-2.00	-1.50	-1.00	-0.50	5.00	+0.50	+1.00	+1.50	+2.00	+2.50
3F/3LzTh	-2.65	-2.12	-1.59	-1.06	-0.53	5.30	+0.53	+1.06	+1.59	+2.12	+2.65
2ATh<	-1.50	-1.20	-0.90	-0.60	-0.30	3.00	+0.30	+0.60	+0.90	+1.20	+1.50
3TTh<	-1.65	-1.32	-0.99	-0.66	-0.33	3.30	+0.33	+0.66	+0.99	+1.32	+1.65
3STh<	-1.65	-1.32	-0.99	-0.66	-0.33	3.30	+0.33	+0.66	+0.99	+1.32	+1.65
3LoTh<	-1.88	-1.50	-1.13	-0.75	-0.38	3.75	+0.38	+0.75	+1.13	+1.50	+1.88
3F/3LzTh<	-1.99	-1.59	-1.19	-0.80	-0.40	3.98	+0.40	+0.80	+1.19	+1.59	+1.99
3ATh	-3.00	-2.40	-1.80	-1.20	-0.60	6.00	+0.60	+1.20	+1.80	+2.40	+3.00
4TTh	-3.25	-2.60	-1.95	-1.30	-0.65	6.50	+0.65	+1.30	+1.95	+2.60	+3.25
4STh	-3.25	-2.60	-1.95	-1.30	-0.65	6.50	+0.65	+1.30	+1.95	+2.60	+3.25
4LoTh	-3.50	-2.80	-2.10	-1.40	-0.70	7.00	+0.70	+1.40	+2.10	+2.80	+3.50
4F/4LzTh	-3.75	-3.00	-2.25	-1.50	-0.75	7.50	+0.75	+1.50	+2.25	+3.00	+3.75
3ATh<	-2.25	-1.80	-1.35	-0.90	-0.45	4.50	+0.45	+0.90	+1.35	+1.80	+2.25
4TTh<	-2.44	-1.95	-1.46	-0.98	-0.49	4.88	+0.49	+0.98	+1.46	+1.95	+2.44
4STh<	-2.44	-1.95	-1.46	-0.98	-0.49	4.88	+0.49	+0.98	+1.46	+1.95	+2.44
4LoTh<	-2.63	-2.10	-1.58	-1.05	-0.53	5.25	+0.53	+1.05	+1.58	+2.10	+2.63
4F/4LzTh<	-2.82	-2.25	-1.69	-1.13	-0.56	5.63	+0.56	+1.13	+1.69	+2.25	+2.82
Spirály smrti											
Fi/BiDsB	-1.30	-1.04	-0.78	-0.52	-0.26	2.60	+0.26	+0.52	+0.78	+1.04	+1.30
Fi/BiDs1	-1.45	-1.16	-0.87	-0.58	-0.29	2.90	+0.29	+0.58	+0.87	+1.16	+1.45
Fi/BiDs2	-1.60	-1.28	-0.96	-0.64	-0.32	3.20	+0.32	+0.64	+0.96	+1.28	+1.60
Fi/BiDs3	-1.75	-1.40	-1.05	-0.70	-0.35	3.50	+0.35	+0.70	+1.05	+1.40	+1.75
Fi/BiDs4	-1.90	-1.52	-1.14	-0.76	-0.38	3.80	+0.38	+0.76	+1.14	+1.52	+1.90
Fo/BoDsB	-1.55	-1.24	-0.93	-0.62	-0.31	3.10	+0.31	+0.62	+0.93	+1.24	+1.55
Fo/BoDs1	-1.75	-1.40	-1.05	-0.70	-0.35	3.50	+0.35	+0.70	+1.05	+1.40	+1.75
Fo/BoDs2	-1.95	-1.56	-1.17	-0.78	-0.39	3.90	+0.39	+0.78	+1.17	+1.56	+1.95
Fo/BoDs3	-2.15	-1.72	-1.29	-0.86	-0.43	4.30	+0.43	+0.86	+1.29	+1.72	+2.15
Fo/BoDs4	-2.35	-1.88	-1.41	-0.94	-0.47	4.70	+0.47	+0.94	+1.41	+1.88	+2.35
PiF	-1.10	-0.88	-0.66	-0.44	-0.22	2.20	+0.22	+0.44	+0.66	+0.88	+1.10
Párová pirueta											
PSpB	-0.85	-0.68	-0.51	-0.34	-0.17	1.70	+0.17	+0.34	+0.51	+0.68	+0.85
PSp1	-1.00	-0.80	-0.60	-0.40	-0.20	2.00	+0.20	+0.40	+0.60	+0.80	+1.00
PSp2	-1.25	-1.00	-0.75	-0.50	-0.25	2.50	+0.25	+0.50	+0.75	+1.00	+1.25
PSp3	-1.50	-1.20	-0.90	-0.60	-0.30	3.00	+0.30	+0.60	+0.90	+1.20	+1.50
PSp4	-1.75	-1.40	-1.05	-0.70	-0.35	3.50	+0.35	+0.70	+1.05	+1.40	+1.75
Párová kombinovaná pirueta											
PCoSpB	-1.25	-1.00	-0.75	-0.50	-0.25	2.50	+0.25	+0.50	+0.75	+1.00	+1.25
PCoSp1	-1.50	-1.20	-0.90	-0.60	-0.30	3.00	+0.30	+0.60	+0.90	+1.20	+1.50
PCoSp2	-1.75	-1.40	-1.05	-0.70	-0.35	3.50	+0.35	+0.70	+1.05	+1.40	+1.75
PCoSp3	-2.00	-1.60	-1.20	-0.80	-0.40	4.00	+0.40	+0.80	+1.20	+1.60	+2.00
PCoSp4	-2.25	-1.80	-1.35	-0.90	-0.45	4.50	+0.45	+0.90	+1.35	+1.80	+2.25
PCoSpBV	-0.94	-0.75	-0.56	-0.38	-0.19	1.88	+0.19	+0.38	+0.56	+0.75	+0.94
PCoSp1V	-1.13	-0.90	-0.68	-0.45	-0.23	2.25	+0.23	+0.45	+0.68	+0.90	+1.13
PCoSp2V	-1.32	-1.05	-0.79	-0.53	-0.26	2.63	+0.26	+0.53	+0.79	+1.05	+1.32
PCoSp3V	-1.50	-1.20	-0.90	-0.60	-0.30	3.00	+0.30	+0.60	+0.90	+1.20	+1.50
PCoSp4V	-1.69	-1.35	-1.01	-0.68	-0.34	3.38	+0.34	+0.68	+1.01	+1.35	+1.69

Choreografické sekvence, sólové a párové bruslení											
	-5	-4	-3	-2	-1	Zákl. hodnota	+1	+2	+3	+4	+5
ChSq	-2,50	-2,00	-1,50	-1,00	-0,50	3.0	+0,50	+1,00	+1,50	+2,00	+2,50

Poznámky:

1. Hodnoty krasobruslařských prvků (SOV) jsou založeny na procentuálním principu. Každý stupeň zvýšení/snížení GOE znamená zvýšení/snížení hodnoty daného prvku o 10% z jeho základní hodnoty.
2. U choreografických sekvencí jsou procenta rovněž úměrně stanovená pro jednotlivé stupně GOE, ale jsou vyšší než u ostatních prvků.
3. U prvků označených znaky „<“, „e“, „V“ se procenta neodvozují ze základní hodnoty prvku, ale z jeho snížené základní hodnoty.
4. U kombinací skoků / sekvencí skokůse při aplikování GOE s numerickou hodnotou nejobtížnějšího skoku zohledňují znaky „<“, „e“, „V“ (např. 3T se základní hodnotou 4,2 je považován za obtížnější skok než 3F< se sníženou základní hodnotou 3,98).
5. Předchozí poznámka se nevztahuje na prvky označeny symbolem „+Rep“, u nichž se započítává 70% základní hodnoty skoku. V těchto případech se GOE stanovuje jako procento odvozené z původní základní hodnoty, neboť symbol „+Rep“ se nevztahuje ke kvalitě předvedení.

II. Aktualizované pokyny pro hodnocení úrovní obtížnosti prvků sólového bruslení a párového bruslení ÚROVNĚ OBTÍŽNOSTI, SÓLOVÉ BRUSLENÍ, SEZÓNA 2018 - 19

**Počet požadovaných charakteristik pro obtížnost:
1 pro obtížnost 1, 2 pro obtížnost 2, 3 pro obtížnost 3, 4 pro obtížnost 4**

Krokové sekvence	<p>1) minimální různorodost (úroveň 1), jednoduchá různorodost (úroveň 2), různorodost (úroveň 3), komplexnost (úroveň 4) obtížných obrátů a kroků během sekvence (povinné)</p> <p>2) otáčení v obou směrech (vpravo a vlevo) s úplným otáčením těla, otáčení v každém směru musí vyplnit minimálně 1/3 kresby</p> <p>3) využití pohybů těla v průběhu minimálně 1/3 kresby</p> <p>4) dvě různé kombinace 3 obtížných obrátů předvedené na různých nohách během sekvence jasně v rytmu. Na každé noze lze započítat pouze první pokus o předvedení takové kombinace.</p>
Všechny piruety	<p>1) obtížné varianty (započítávají se všechna předvedení s níže specifikovanými omezeními)</p> <p>2) změna nohy provedená skokem</p> <p>3) skok s dopadem na stejnou nohu předvedený během piruety</p> <p>4) obtížná změna pozice provedená na stejné noze</p> <p>5) obtížný vjezd do piruety</p> <p>6) jasná změna hrany v nízké piruetě (pouze v případě změny ze vzad dovnitř do vpřed ven), v libele zakloněné piruetě a piruetě Biellmannové</p> <p>7) všechny 3 základní pozice provedené na druhé noze</p> <p>8) provedení v obou směrech bezprostředně za sebou v nízké piruetě nebo piruetě ve váze</p> <p>9) jasné zvýšení rychlosti v libele, nízké a zakloněné piruetě nebo piruetě Biellmannové</p> <p>10) minimálně 8 otáček bez změny pozice/varianty pozice, nohy nebo hrany (v případě libely, zakloněné piruety, obtížné varianty jakékoliv piruety v základní pozici nebo pouze v případě kombinované piruety obtížné varianty v pozici, která není základní)</p> <p>11) obtížná varianta skoku do piruety v případě piruet začínajících skokem (viz Objasnění)</p> <p>Další charakteristiky pro zakloněnou piruetu:</p> <p>12) 1 změna polohy zaklonění-uklonění nebo opačně, minimálně 2 otáčky v každé pozici (započítává se i v případě, že zakloněná pirueta je součástí jakékoliv jiné piruety)</p> <p>13) pozice Biellmannové provedená po poloze v zaklonění (u KP po dokončení 8 otoček v poloze zaklonění)</p> <p>Charakteristiky 2-9, 11-13 se započítávají pouze jedenkrát za celý program (při prvním pokusu o jejich předvedení). Charakteristika 10 se započítává pouze jedenkrát za celý program (při první piruetě, ve které byla úspěšně předvedena; pokud v této piruetě je 8 otáček předvedeno na obou nohách, může se započítávat kterékoliv z těchto dvou předvedení výhodnější pro bruslaře / bruslařku).</p> <p>Jakákoliv kategorie obtížné varianty základní pozice se započítává pouze jedenkrát za celý program (při prvním pokusu o její předvedení). Obtížná varianta v nezakloněné pozici se započítává pouze jedenkrát za program, a to pouze v případě kombinované piruety (při prvním pokusu o jejich předvedení).</p> <p>V jakékoliv piruetě se změnou nohy mohou být započítány maximálně dvě (2) charakteristiky obtížnosti provedené na jedné noze.</p>

POŽADAVKY SPOJENÉ S NÍŽE UVEDENÝMI PRVKY

Skoky

1. Úplná rotace: znaky <a << signalizují chybu. Základní hodnoty skoků se znakem < jsou uvedeny v tabulce SOV. Skok se znakem << získává základní hodnotu stejného skoku s rotací o jednu otočku nižší.
2. Odrazová hrana u skoků F/Lz: znaky „e“ a „!“ signalizují chybu. Základní hodnoty skoků se znakem „e“ jsou uvedeny v tabulce SOV. Znak „!“ umožňuje zachovat plnou původní hodnotu skoku.
Jestliže se u jednoho skoku objeví znak < i „e“, základní hodnota skoku je uvedena v tabulce SOV.

Piruety

1. V případě skoků do piruet (bez změny nohy a pouze v jedné pozici) v krátkém programu i volné jízdě je požadován jasný viditelný skok. Znak „V“ signalizuje, že tento požadavek nebyl splněn. Základní hodnoty piruet označených symbolem „V“ jsou uvedeny v tabulce hodnot krasobruslařských prvků (SOV).
2. Základní hodnoty kombinovaných piruet s pouhými dvěma pozicemi (v každé z těchto pozic musí být předvedeny minimálně 2 otáčky) jsou též uvedeny v tabulce hodnot krasobruslařských prvků (SOV).
3. Všechny piruety se změnou nohy musí být předvedeny s minimálně 3 otáčkami na každé noze. Pokud tento požadavek není splněn v krátkém programu, pirueta nebude mít žádnou hodnotu. Ve volné jízdě signalizuje nesplnění tohoto požadavku znak „V“. Základní hodnoty piruet označených znakem „V“ jsou uvedeny v tabulce SOV.
4. Pirueta v jedné pozici se změnou nohy musí být předvedena s minimálně 2 otáčkami v základní pozici na každé noze. Pokud tento požadavek není splněn v krátkém programu, pirueta nebude mít žádnou hodnotu. Ve volné jízdě signalizuje nesplnění tohoto požadavku znak „V“. Základní hodnoty piruet označených znakem „V“ jsou uvedeny v tabulce SOV.

OBJASNĚNÍ: ÚROVNĚ OBTÍŽNOSTI V SÓLOVÝCH KATEGORIÍCH sezóna 2018 - 2019

KROKOVÉ SEKVENCE

Typy obtížných obrátů a kroků: twizzly, protitrojky, kličky, zvraty, protizvraty, choctaw

Minimální různorodost musí zahrnovat minimálně 5 obtížných obrátů a kroků, žádný z nich se nemůže započítávat více než dvakrát.

Jednoduchá různorodost musí zahrnovat minimálně 7 obtížných obrátů a kroků, žádný z nich se nemůže započítávat více než dvakrát.

Různorodost musí zahrnovat minimálně 9 obtížných obrátů a kroků, žádný z nich se nemůže započítávat více než dvakrát.

Komplexnost musí zahrnovat minimálně 11 obtížných obrátů a kroků, žádný z nich se nemůže započítávat více než dvakrát, 5 typů musí být předvedeno v obou směrech.

Využití pohybů těla znamená viditelné zapojení pohybů paží, hlavy, trupu, boků a nohou, které má vliv na rovnováhu a ovlivňuje polohu těžiště těla. Tyto pohyby musí být viditelné minimálně během 1/3 tvaru krokové sekvence.

Dvě kombinace obtížných obrátů se považují za stejné, jestliže se skládají ze stejných obrátů provedených ve stejném pořadí, ve stejné hraně a na stejné noze.

PIRUETY

Obtížná varianta pozice v piruetě: Za obtížnou variantou pozice je považován pohyb části těla, nohy, paže, ruky nebo hlavy, který vyžaduje větší fyzickou sílu nebo flexibilitu, a má proto dopad na posunutí těžiště těla. Pouze tyto varianty mohou zvýšit obtížnost. Existuje 11 kategorií obtížných variant, mezi nimi jsou 3 obtížné varianty piruety ve váze, rozlišení závisí na linii ramen: pirueta ve váze (CF) – linie ramen je paralelní s ledem; pirueta ve váze (CS) – linie ramen je natočená do vertikální pozice; pirueta ve váze (CU) – natočení linie ramen až za vertikální osu. Pokud volná noha během přípravy na zaujetí obtížné pozice piruety ve váze na dlouhou dobu poklesne, odpovídající úroveň obtížnosti je přidělena, ale rozhodčí sníží hodnocení GOE za „špatně provedenou/é / špatně vypadající / neestetická/é pozice“.

Charakteristiky obtížnosti **“změna nohy provedená skokem”** & **“skok s dopadem na stejnou nohu předvedený během piruety”** jsou přiděleny pouze v případě, jestliže bruslař/kadosáhne základní pozici během prvních dvou otáček po dopadu.

„Provedení nízké piruety a piruety ve váze v obou směrech“: Provedení piruety v obou směrech (ve směru po a proti směru hodinových ručiček), která následují bezprostředně za sebou, jsou započítávána jako doplňující charakteristika zvyšující obtížnost v případě všech úrovní obtížnosti pozic nízké piruety a libely. Dlouhý výjezdový oblouk po první části piruety nebo dlouhý vjezdový oblouk do druhé části piruety se odrazí v hodnocení GOE. V obou směrech je nutno předvést minimálně 3 otáčky. Pirueta provedená v obou směrech (ve směru po a proti směru hodinových ručiček) výše popsáním způsobem je považována za 1 piruetu.

„Obtížná varianta pozice ve vzduchu v případě skoků do piruet nebo piruet začínajících skokem“: započítává se pouze v případě, že pozice ve vzduchu je opravdu obtížná. Předvedení normálního skoku do libely ve volné jízdě nezablokuje možnost započítat obtížnou variantu skoku do piruety jako charakteristiku zvyšující obtížnost.

Windmill (iluze) bude započítávána jako charakteristika zvyšující obtížnost pouze v prvním případě, kdy došlo k pokusu a její předvedení.

SKOKY

Skok je považován za „nedorotovaný“ tehdy, pokud mu **chybí ¼ otočky nebo více**, ne však více než ½ otočky.

Odrasovou hranou u **Flipa** je zadní vnitřní hrana, u **Lutza** to je zadní vnější hrana; technický panel rozhodne o odrazové hraně a označí chyby pomocí znaků „e“ a „!““. V případech závažných chyb (znak „e“) je ponížena základní hodnota skoku i GOE. V případech menších chyb (znak „!““) je základní hodnota skoku zachována, dojde k ponížení GOE.

Pokud skoky nesplňují požadavky v krátkém programu (včetně chybného počtu otoček), nebudou mít žádnou hodnotu, ale obsadí místo skokového prvku, pokud je nějaké prázdné; jestliže není v krátkém programu povolena kombinace dvou dvojitých skoků (kategorie muži – senioři a junioři, kategorie seniorky), skok s menší hodnotou **po zahrnutí znaků <, <<, e**, nebude započítáván (např. 2Lz + 2T*, 2T* + 2Lo, 2Lz<+2T*, **2F<<* + 2T**).

Krátký program, opakování: Jestliže je stejný skok předveden dvakrát, a to jako sólový skok a jako součást kombinace skoků, jeho druhé předvedení nebude započítáváno (jestliže k tomuto opakování dojde v kombinaci skoků, nebude započítáván pouze ten skok, který neodpovídá výše uvedeným požadavkům).

Volná jízda, skokový prvek navíc: Jestliže je předveden / jsou předvedeny skokový prvek / skokové prvky nad rámec povoleného počtu, jen ten skok / jen ty skoky neodpovídající požadavkům nebude / nebudou mít žádnou hodnotu. O skokových prvcích se uvažuje v pořadí, ve kterém jsou předváděny.

Volná jízda, sekvence skoků

Sekvence skoků obsahuje dva (2) skoky s libovolným počtem otoček; sekvence začíná libovolným skokem **ze seznamu skoků**, po kterém bezprostředně následuje skok axelového typu přímým překročením z dopadového oblouku prvního skoku do odrazového oblouku axela.

ÚROVNĚ OBTÍŽNOSTI, PÁROVÉ BRUSLENÍ, SEZÓNA 2018-19

Počet požadovaných charakteristik pro obtížnost:

1 pro obtížnost 1, 2 pro obtížnost 2, 3 pro obtížnost 3, 4 pro obtížnost 4

Twist. zved. figury	<ol style="list-style-type: none">1) partnerka provede roznožku (každá noha svírá s osou těla minimálně 45°)2) partnerka chycena v pase ze strany, aniž by se rukou/rukama a/nebo paží/pažemi dotkla partnera3) partnerka má ve vzduchu paži/paže nad hlavou (provede tak minimálně 1 plnou otočku)4) obtížný odraz5) partner po odhození partnerky upažís napjatými nebo téměř napjatými pažemi, které jsou minimálně ve výši ramen
Zved. figury	<ol style="list-style-type: none">1) senioři: obtížná varianta odrazu <u>a</u> obtížná varianta dopadu junioři: jednoduchá varianta odrazu <u>a</u> jednoduchá varianta dopadu2) 1 změna držení a/nebo pozice partnerky (1 otáčka partnera před změnou a po ní, při opakování započítáno dvakrát)3) partnerka předvede obtížnou variantu polohy (po celou jednu otáčku)4) obtížné (u juniorů jednoduché) nesení (neplatí pro KP)5) <u>senioři</u>: partner předvede <u>obtížné držení</u> partnerky na jedné ruce (celkem 2 plné otáčky, nezapočítávají se části kratší než 1 otáčka) <u>junioři</u>: partner drží partnerku na jedné ruce (celkem 2 plné otáčky, nezapočítávají se části kratší než 1 otáčka)6) další otáčky, kdy partner drží partnerku na 1 ruce po výše zmíněných 2 otáčkách uvedených v bodě 5) (pouze ve VJ a pouze v 1 zvedané figuře)7) partner změni směr rotace (1 otáčka před změnou i po ní, započítává se pouze jednou za program) <p>Charakteristiky 1), 2), 3), 5) musí být v jednotlivých zvedaných figurách odlišné. Pokud se navzájem podobají, budou započteny pouze při prvním provedení.</p> <p><u>Všechny charakteristiky mohou být započteny pouze v případě, jsou-li předvedeny v prvních 3,5 otáčkách. Pro odraz a dopad se povoluje další ½ otáčka.</u></p>
Krok. sekven.	<ol style="list-style-type: none">1) minimální různorodost (obtížnost 1), jednoduchá různorodost (obtížnost 2), různorodost (obtížnosti 3–4) obtížných obrátů a kroků předváděná oběma partnery během sekvence (povinné)2) otáčení v obou směrech (vpravo a vlevo) s úplným otáčením těla, otáčení v každém směru musí vyplnit minimálně 1/3 kresby3) využití pohybů horní poloviny těla v průběhu minimálně 1/3 kresby4) změny pozice partnerů během minimálně 1/3 sekvence (provedeny minimálně třikrát během předvádění kroků a obrátů), ale neprováděné po více jak ½ sekvence nebo partneři se od sebe navzájem neoddělí po minimálně polovinu sekvence (změny držení jsou povoleny)5) dvě různé kombinace 3 obtížných obrátů (zvraty, protizvraty, protitrojky, twizzly, kličky) předvedené oběma partnery během sekvence jasně v rytmu
Spirály smrti	<ol style="list-style-type: none">1) obtížný vjezd (bezprostředně předcházející spirále smrti) a/nebo výjezd (<u>viz objasnění</u>)2) celá otáčka/celé otáčky partnerky provedená/é, když jsou oba partneři v “nízké” pozici (započítává se tolikrát, kolikrát provedeno)
Sólové piruety	<ol style="list-style-type: none">1) obtížné varianty (započítávají se všechna předvedení s níže specifikovanými omezeními)2) změna nohy provedená skokem3) skok s dopadem na stejnou nohu předvedený během piruety4) obtížná změna pozice provedená na stejné noze5) obtížný vjezd do piruety6) jasná změna hrany v nízké piruetě (pouze v případě změny ze vzad dovnitř do vpřed ven), v libele, zakloněné piruetě a piruetě Biemannové

	<p>7) všechny 3 základní pozice provedené na druhé noze 8) provedení v obou směrech bezprostředně za sebou v nízké piruetě nebo piruetě ve váze 9) jasné zvýšení rychlosti v libele, nízké piruetě, zakloněné piruetě nebo v piruetě Bielmannové 10) minimálně 6 otáček bez změny pozice/varianty pozice, nohy nebo hrany (v případě libely, nebo zakloněné piruety, obtížné varianty jakékoliv základní pozice, v případě kombinovaných piruet i v případě obtížné varianty „nezákladní“ pozice)</p> <p>Charakteristiky uvedené od 2) po 10) a jakákoliv obtížná varianta piruety se započítávají pouze jednou za program (při prvním předvedení). Jestliže je v piruetě předvedeno 6 otáček na obou nohách, může se započítávat kterékoliv z těchto dvou předvedení výhodnější pro bruslaře. V jakékoliv piruetě se změnou nohy mohou být započítány maximálně dvě (2) charakteristiky obtížnosti na jedné noze.</p>
Párové piruety	<p>1) 3 změny základních pozic předvedené oběma partnery 2) 3 obtížné varianty pozic partnerů, z nichž pouze jedna může být provedena v nezákladní pozici (každá varianta se u každého z partnerů započítává zvlášť, každý z partnerů musí předvést alespoň jednu obtížnou variantu) 3) jakákoliv jiná obtížná varianta v základní pozici předvedená jakýmkoliv z partnerů (každý z partnerů musí předvést dvě obtížné varianty) 4) <u>obtížný vjezd</u> nebo vjezd do piruety ze zadní vnější nebo vnitřní hrany 5) provedení v obou směrech bezprostředně za sebou 6) minimálně 6 otáček bez jakékoliv změny pozice/variace pozice nebo nohy (libela, nízká pirueta, obtížná varianta vzpřímené piruety)</p>

POŽADAVKY SPOJENÉ S NÍŽE UVEDENÝMI PRVKY

Sólové a párové kombinované piruety

Základní hodnoty kombinovaných piruet s pouhými dvěma pozicemi (v každé z těchto pozic musí být předvedeny minimálně dvě otáčky) jsou uvedeny v tabulce hodnot krasobruslařských prvků (SOV).

Skoky

Oba partneři musí splnit požadavky uvedené u skoků v sólovém bruslení; jestliže jeden z partnerů nebo oba partneři tyto požadavky nesplní, jsou znaky a srážky v hodnocení GOE stejné jako v sólovém bruslení.

Skok je považován za „nedorotovaný“ tehdy, pokud mu chybí ¼ otočky nebo více, ne však více než ½ otočky.

OBJASNĚNÍ: ÚROVNĚ OBTÍŽNOSTI V PÁROVÝCH KATEGORIÍCH sezóna 2018 - 2019

TWISTOVANÉ ZVEDANÉ FIGURY

Charakteristika 1) (partnerka provede roznožku): obě nohy jsou propnuté nebo téměř propnuté a každá z nich svírá s osou těla úhel minimálně 45°

Charakteristika 5) (paže partnera): napjaté nebo téměř napjaté paže přejdou do upažení a dosáhnou minimálně úrovně ramen

ZVEDANÉ FIGURY

Odras: jednoduchý: zahrnuje, ale není omezen na změnu držení ve fázi zvedání

obtížný: zahrnuje, ale není omezen na: odraz saltem; malou taneční zvedanou figuru

přecházející v párovou zvedanou figuru, aniž se partnerka dotkne ledu;

zvednutí na jedné ruce; oba partneři nebo jeden z nich jedou / jede v odrazovém oblouku v pozici měsíce, Iny Bauer nebo spirály, v případě 5ALi a 5SLi se odraz vnitřním Axelem považuje za obtížnou variantu odrazu.

Dopad: *jednoduchý:* odlišná dopadová noha (nezapočítává se automaticky), změna držení v sestupné fázi

obtížný: zahrnuje, ale není omezen na: salto; varianty držení; varianty pozic partnera a/nebo směru dopadu; držení na jedné ruce, během sestupné fáze partnerky provádí partner měsíc

Nesené figury: *jednoduchá:* trvání minimálně 3 sekundy

obtížná: zahrnuje minimálně jeden z těchto prvků: během nesené zvedané

figury partner jede minimálně 3 sekundy na jedné noze nebo drží

partnerku na jedné paži nebo překládá nebo jede v měsíci apod. Toto

je možné předvést v obou programech, ale v KP se nezapočítává jako

charakteristika a ve VJ se započítává pouze při prvním provedení.

Obtížná pozice partnerky: pohyb nohy/nohou, paže/paží nebo horní poloviny těla, který vyžaduje větší fyzickou sílu nebo flexibilitu a ovlivní polohu těžiště; pouze taková varianta může zvýšit úroveň obtížnosti

Při změně držení nebo pozice partnerky je požadovaná jedna celá otáčka partnera před změnou a po ní. Pokud je změna držení a změna pozice partnerky provedena současně, bude se započítávat pouze 1 charakteristika zvyšující obtížnost.

Varianta odrazu/dopadu, změna držení partnerky/její základní pozice a obtížná pozice partnerky musí být výrazně odlišná od předešlého pokusu o danou variantu / změnu, aby mohla být započítána jako charakteristika zvyšující obtížnost. Držení partnerky na jedné ruce v sestupné fázi zvedané figury se započítává jako charakteristika zvyšující obtížnost pouze jednou za program.

Charakteristiky „**změna držení a/nebo pozice partnerky/směru rotace**“ nejsou započítány, pokud je změna přerušena nesením.

Charakteristika 5) „partner drží partnerku na jedné ruce“ znamená:

- jakákoli zvedaná figura, při které dochází ke kontaktu mezi partnerem a partnerkou pouze v jednom bodě a partnerka udržuje rovnováhu, aniž by se jakkoli jinak opírala o partnera;

- zvedané figury s více než jedním bodem kontaktu mezi partnery, u kterých je udržení rovnováhy obzvláště obtížné a vyžaduje perfektní kontrolu těla (např. pozice hvězdy, kdy je partnerka otočena tváří od partnera).

KROKOVÉ SEKVENCE

Typy obtížných obrátů a kroků: zvraty, protizvraty, protitrojky, twizzly, kličky, choctaw
Stejná definice minimální různorodosti, jednoduché různorodosti, různorodosti jako u sólového bruslení, požadavky musí být splněny oběma partnery.

Využití pohybů horní poloviny těla znamená viditelné zapojení pohybů paží, hlavy a trupu, boků a nohou, které má vliv na rovnováhu a ovlivňuje polohu těžiště těla.

Změny pozice partnerů provedeny minimálně třikrát během minimálně 1/3, ale ne více než 1/2 sekvence. Při změně pozice musí partneři mezi sebou zachovat vzdálenost maximálně 3 metry.

Partneři se od sebe navzájem neoddělí po minimálně polovinu sekvence: může být započítána pouze jedna z těchto charakteristik (ale ne obě).

Dvě různé kombinace 3 různých obrátů (zvraty, protizvraty, protitrojky, twizzly, kličky) předvedené oběma partnery během sekvence jasně v rytmu.

SPIRÁLY SMRTI

Spirále smrti je přidělena úroveň obtížnosti a hodnota v případě, že oba partneři provedou aspoň jednu otáčku v pozici spirály smrti (partnerova kolena jsou jasně ohnutá, zoubky jeho brusle jsou pevně zapíchnuty do ledu a partnerova paže je zcela napjatá; partnerčina hlava musí dosáhnout – alespoň krátce – úroveň kolena jedoucí nohy). Pro získání vyšší úrovně obtížnosti je nutné, aby partnerka i partner zůstali v „nízké“ pozici po dobu jedné otáčky nebo více otáček.

“Nízká” poloha partnerky: v případě vnitřních spirál smrti by nejspodnější část hýždí a hlavy neměla být výš než koleno jedoucí nohy; v případě vnějších spirál smrti by hlava neměla být výš než koleno jedoucí nohy a část těla mezi kolenem jedoucí nohy a hlavou by měla bez prohnutí nebo jen mírně prohnutá do oblouku.

“Nízká” pivotová pozice partnera: hýždě nejsou výše než koleno nohy, která je v pivotu. Jakákoliv část spirály smrti, ve které je partnerka nebo partner výše než předepsáno, nemůže být započítávána pro získání charakteristik obtížnosti 2).

Změna v držení paže partnerky nebo partnera je povolena, ale již není považována za charakteristiku zvyšující obtížnost.

Změna pivotu je považována za ukončení spirály smrti.

Vjezd/výjezd:

Obtížný vjezd do spirály musí být předveden v okamžiku, kdy jsou oba partneři ve vjezdové hraně a partnerka a/nebo partner přechází z obtížné vjezdové pozice přímo a bez prodloužení do pozice spirály smrti. Charakteristika se započítává pouze tehdy, dosáhnou-li oba partneři nízké pozice během 1 otáčky od okamžiku, kdy jsou partnerovy zoubky brusle pevně zapíchnuty do ledu.

Výjezd: začíná v okamžiku, kdy partner začne ohýbat loket „držící“ paže, a končí, když se partnerka dostane do vertikální pozice.

SÓLOVÉ PIRUETY

Charakteristika „**obtížný vjezd do piruety**“ nezahrnuje obyčejný zadní vjezd **ani obyčejné provedení skoku do libely**.

Objasnění týkající se piruet v sólovém bruslení jsou platná i pro párové bruslení (tam, kde aplikovatelné).

PÁROVÁ KOMBINOVANÁ PIRUETA

Párová kombinovaná pirueta může začínat skokem.

SKOKY, ODHOZENÉ SKOKY, TWISTOVANÉ ZVEDANÉ FIGURY

Pokud v krátkém programu skoky, odhozené skoky a twistované zvedané figury nesplňují požadavky (včetně chybného počtu otoček), nebudou mít žádnou hodnotu, ale obsadí místo odpovídajícího prvku, pokud je nějaké prázdné.

Pokud je **ve volné jízdě** předveden skok navíc / jsou předvedeny skoky navíc, nulovou hodnotu bude mít jen ten skok/ty skoky, který/které jsou v rozporu s danými požadavky. O skokových prvcích se uvažuje v pořadí, ve kterém jsou předváděny.

III. Aktualizované instrukce pro hodnocení předvedení (+ GOE) při hodnocení sólového/párového bruslení (pozitivní aspekty)

Tyto instrukce budou používány společně s instrukcemi uvedenými v tabulce pro hodnocení chyb v předváděných prvcích tak, aby výsledné hodnocení prvků bylo založeno na kombinaci pozitivních i negativních aspektů daného prvku. Je důležité, aby výsledné hodnocení úrovně předvedení odráželo pozitivní aspekty, stejně jako případné srážky, které budou aplikovány.

Při hodnocení předvedení daného prvku jsou nejprve „započítávány“ pozitivní aspekty daného prvku, aby byla určena výchozí hodnota úrovně předvedení. Následně rozhodčí sníží tuto hodnotu o případné chyby podle instrukcí týkajících se chyb v předvedení a výsledkem bude celková hodnota úrovně předvedení.

Pro stanovení výchozí hodnoty úrovně předvedení musí rozhodčí brát v úvahu jednotlivé pozitivní charakteristiky každého prvku.

Níže jsou uvedena obecná doporučení:

- PRO +1: 1 z pozitiv níže uvedených u daného prvku**
PRO +2: 2 z pozitiv níže uvedených u daného prvku
PRO +3: 3 z pozitiv níže uvedených u daného prvku
PRO +4: 4 z pozitiv níže uvedených u daného prvku
PRO +5: 5 nebo více z pozitiv níže uvedených u daného prvku
PRO +4 a +5 PRVNÍ TŘI POZITIVA uvedená u daného prvku musí být splněna.

Sólo

<p>Skokové prvky</p>	<p>1) výrazná výška a výrazná délka (v kombinacích a sekvencích u všech skoků) 2) dobrý odskok a dopad 3) celý prvek je proveden s lehkostí (včetně rytmu u kombinace skoků) 4) skoku předchází kroky, neočekávaný nebo kreativní odskok 5) perfektní pozice těla od odskoku po dopad 6) prvek je proveden v souladu s hudbou</p>
<p>Piruety</p>	<p>1) dobrá rychlost a/nebo zrychlení během piruety 2) dobrá/é, kontrolovaná/é, jasná/é pozice (včetně výšky a pozice ve vzduchu a při dopadu u skoků do piruet) 3) celý prvek je proveden s lehkostí 4) schopnost udržet piruetu vycentrovanou 5) kreativita a originalita 6) prvek je proveden v souladu s hudbou</p>
<p>Krokové sekvence</p>	<p>1) hluboké hrany, kroky a obraty provedeny čistě 2) prvek je proveden v souladu s hudbou 3) celý prvek je proveden s lehkostí, dobrou energií, plynule 4) kreativita a originalita 5) perfektní ovládnutí a zapojení celého těla 6) dobré zrychlení a zpomalení</p>
<p>Choreografické sekvence</p>	<p>1) kreativita a originalita 2) prvek je proveden v souladu s hudbou a reflektuje koncept / charakter programu 3) celý prvek je proveden s lehkostí, dobrou energií, plynule 4) dobré pokrytí ledové plochy 5) jasné a přesné předvedení 6) perfektní ovládnutí a zapojení celého těla</p>

Páry

Zvedané figury	<ol style="list-style-type: none"> 1) velmi dobrý odraz a dopad 2) dobrá rychlost, plynulost a dobré pokrytí ledové plochy 3) celý prvek je proveden s lehkostí (včetně otáček a změn pozic) 4) velmi dobré pozice ve vzduchu 5) plynulost práce nohou u partnera 6) prvek je proveden v souladu s hudbou
Twist. zvedané figury	<ol style="list-style-type: none"> 1) dobrá výška partnerky ve vzduchu 2) partnerka chycena čistě 3) celý prvek je proveden s lehkostí 4) dobrá odrazová a výjezdová fáze 5) velmi dobrá rychlost a plynulost 6) prvek je proveden v souladu s hudbou
Skokové prvky	<ol style="list-style-type: none"> 1) dobrá soulad partnerů a dobrá vzdálenost mezi nimi 2) výrazná výška a výrazná délka (v kombinacích a sekvencích u všech skoků) 3) celý prvek je proveden s lehkostí (včetně rytmu u kombinace skoků) 4) skoku předchází kroky, neočekávaný nebo kreativní odskok 5) dobrý odskok i dopad 6) prvek je proveden v souladu s hudbou
Odhozené skoky	<ol style="list-style-type: none"> 1) výrazná výška a výrazná délka skoku 2) dobrá rychlost, plynulé a kontrolované odhození a dopad 3) celý prvek je proveden s lehkostí 4) obtížná, neočekávaná nebo kreativní přípravná fáze 5) velmi dobrá pozice partnerky ve vzduchu 6) prvek je proveden v souladu s hudbou
Sólové piruety	<ol style="list-style-type: none"> 1) dobrá soulad partnerů a dobrá vzdálenost mezi nimi 2) dobrá rychlost a/nebo zrychlení během piruety 3) celý prvek je proveden s lehkostí 4) dobrá/é, kontrolovaná/é, jasná/é pozice (včetně výšky a pozice ve vzduchu a při dopadu u skoků do piruet) 5) kreativita a originalita 6) prvek je proveden v souladu s hudbou
Párové piruety	<ol style="list-style-type: none"> 1) kontrolované provedení celého prvku u obou partnerů 2) dobrá rychlost a/nebo zrychlení během piruety 3) celý prvek je proveden s lehkostí 4) dobrá/é, kontrolovaná/é, jasná/é pozice (včetně výšky a pozice ve vzduchu a při dopadu u skoků do piruet) 5) kreativita a originalita 6) prvek je proveden v souladu s hudbou
Spirály smrti	<ol style="list-style-type: none"> 1) velmi dobré pozice obou partnerů 2) plynulost a dobrá rychlost provedení všech fází spirály (vč. vjezdu a výjezdu) 3) celý prvek je proveden s lehkostí 4) dobrý a kontrolovaný přechod do požadované pozice a dobře provedený výjezd 5) dobré/plynulé provedení spirály v hranách u obou partnerů 6) prvek je proveden v souladu s hudbou

Krokové sekvence	<ol style="list-style-type: none"> 1) dobrý soulad partnerů a dobrá vzdálenost mezi nimi 2) prvek je proveden v souladu s hudbou 3) celý prvek je proveden s lehkostí, dobrou energií, plynule 4) kreativita a originalita 5) perfektní ovládní a zapojení celého těla 6) hluboké hrany, kroky a obraty provedeny čistě
Choreo sekvence	<ol style="list-style-type: none"> 1) kreativita a originalita 2) prvek je proveden v souladu s hudbou a reflektuje koncept / charakter programu 3) schopnost s lehkostí předvést prvek jako sekvenci 4) pokrytí dostatečného úseku ledové plochy 5) dobrý soulad partnerů 6) perfektní ovládní a zapojení celého těla

IV. Aktualizované instrukce pro hodnocení předvedení (GOE) v krátkém programu a volné jízdě

Sbor rozhodčích bude mít označeny prvky, které mají nulovou hodnotu. Jejich GOE neovlivní výsledek. V případě provedení prvku s více chybami se hodnoty srážek sčítají. V párovém bruslení je však srážka za chybu jednoho partnera nebo **stejnou** chybu obou partnerů stejná.

SÓLOVÉ BRUSLENÍ

SNÍŽENÍ HODNOCENÍ GOE V PŘÍPADĚ CHYB

SKOKOVÉ PRVKY

KP: Pokud skokový prvek není v souladu s požadavky, konečná hodnota GOE musí být	GOE -5	Ponížená rotace (označení <<)	-3 až -4
Pád	-5	Nedorotovaný skokový prvek (označení <)	-2 až -3
Dopad ze skoku na dvě nohy	-3 až -4	Neúplná rotace (bez označení) včetně Eulera v kombinaci	-1 až -2
Vypadnutí z dopadu ze skoku	-3 až -4	Nízká rychlost, nedostatečná výška a délka, špatná pozice ve vzduchu	-1 až -3
Dvojtrojka mezi skoky (kombinace skoků)	-2 až -3	Dotek oběma rukama	-2 až -3
Odskok z výrazně špatné hrany u F/Lz (označení "e")	-3 až -4	Dotek volnou nohou nebo jednou rukou	-1 až -2
Nevýrazná špatná hrana při odskoku u F/Lz (označení "?!")	-1 až -3	Ztráta plynulosti/směru/rytmu mezi skoky (kombinace/sekvence)	-2 až -3
Nejasná špatná hrana při odskoku u F/Lz (bez označení)	-1	Nejistý dopad (špatná pozice, nesprávná hrana, na zoubku místo v hraně, atd.)	-1 až -3
Špatně provedený odskok	-2 až -3	Dlouhá příprava	-2 až -3

PIRUETY

Pád	-5	Špatně provedená/é / špatně vypadající / neestetická/é pozice	-1 až -3
Dotek volnou nohou nebo rukou/rukama	-1 až -3	Pomalá pirueta nebo snižování rychlosti	-1 až -3
Velice špatně provedený skok (u skoku do piruety / piruety začínající skokem)	-1 až -3	Velice špatně provedená změna nohy (včetně provedeného nájezdového / výjezdového oblouku s výjimkou provedení změny směru)	-1 až -3
Nesprávný odraz nebo dopad u skoku do piruety	-1 až -2	Nižší než požadovaný počet otáček	-1 až -3
Cestování	-1 až -3	Nevyrovaný počet otáček v případě piruet se změnou nohy	-1

KROKY

KP: Zařazení skoku ze seznamu skoků s více než ½ obratem	-1	Špatná kvalita kroků, obrátů a pozic	-1 až -3
Pád	-5	Zakopnutí	-1 až -3
Méně než polovina sekvence absolvovaná v krocích/obratech	-2 až -3	Nesoulad s hudbou	-1 až -3

CHOREOGRAFICKÉ SEKVENCE

Pád	-5	Zakopnutí	-1 až -3
Neschopnost jasně předvést sekvenci	-2 to -3	Nekoresponduje s hudbou nebo není dostatečně kreativní / originální	-1 až -3
Ztráta kontroly při provádění sekvence	-1 až -3	Špatná kvalita pohybů	-1 až -2

PÁROVÉ BRUSLENÍ

SNÍŽENÍ HODNOCENÍ GOE V PŘÍPADĚ CHYB

ZVEDANÉ FIGURY

Pád	-5	Velice nízká rychlost a/nebo malé pokrytí ledové plochy	-1 až -3
Vážné problémy ve fázi zvedání	-3	Partner provádí velice špatně otáčky a/nebo přerušuje plynulost rotace	-1 až -3
Menší problémy ve fázi zvedání	-1 až -2	Velice špatný odraz/špatně provedený dopad	-1 až -3
Vážné problémy v sestupné fázi	-3 až -4	Příliš dlouhá doba potřebná na dosažení základní pozice nebo její varianty	-1 až -3
Menší problémy v sestupné fázi	-1 až -2	Dotek volnou nohou	-1
Partnerka se odrazí ze 2 nohou nebo dopadne na 2 nohy	-2	Dlouhá příprava	-1 až -2
Velice špatně pozice ve vzduchu nebo při dopadu	-1 až -3		

TWISTOVANÉ ZVEDANÉ FIGURY

Pád	-5	Ponížená rotace (symbol <<)	-2 až -4
Vážné problém ve fázi chycení	-3 až -4	Velice malá výška nebo dálka	-1 až -3
Menší problémy ve fázi chycení	-1 až -2	Velice špatně provedený odraz (velice nízká rychlost, výrazné „škrábání zoubky“, odraz není ze zoubku brusle)	-1 až -2
Partnerka dopadne na 2 nohy	-2 až -3	Špatný dopad (nízká rychlost, špatně pozice)	-1 až -2
Dotek volnou nohou	-1	Dlouhá příprava	-1 až -2

SKOKOVÉ PRVKY, ODHAZOVANÉ SKOKY

Pád	-5	Nedostatečná rychlost, výška, dálka, špatná pozice ve vzduchu	-1 až -3
Dopad na 2 nohy	-3 až -4	Velká vzdálenost mezi partnery – skokové prvky	-1 až -3
Vypadnutí z dopadu ze skoku	-3 až -4	Špatně provedený odskok	-1 až -2
Různý počet otáček u partnerů	-2	Ztráta rytmu/směru/plynulosti mezi skoky (kombinace/sekvence)	-2 až -3
Ponížený skok (symbol <<)	-3 až -4	Podivná pozice partnera v okamžiku odrazu – odhazovaný skok	-1 až -2
Nedorotovaný skok (symbol <)	-2 až -3	Špatný dopad (nesprávná hrana, na zoubku místo v hraně atd.)	-1 až -3
Chybějící rotace (žádný symbol)	-1 až -2	Dlouhá příprava	-1 až -3
Dvojtrojka mezi skoky – kombinace skoků	-2 až -3	Dotek oběma rukama	-2 až -3
Odskok z výrazně špatné hranyu F/Lz (označení “e”)	-2 až -3	Dotek volnou nohou nebo jednou rukou	-1 až -2
Nevýrazná špatná hrana při odskoku u F/Lz(označení “!”)	-1 až -2	Nedostatek souladu mezi partnery	-1 až -3
Nejasná špatná hrana při odskoku u F/Lz (bez označení)	-1		

SÓLOVÉ A PÁROVÉ PIRUETY

Pád	-5	Špatně provedená/é / špatně vypadající / neestetická/é pozice	-1 až -3
Dotek oběma rukama	-2	Cestování	-1 až -3
Dotek volnou nohou nebo jednou rukou	-1 až -2	Špatně provedená změna nohy	-1 až -3
Pomalá pirueta nebo snižování rychlosti	-1 až -3	Zastavení nebo nedostatečná plynulost pohybu během piruety (s výjimkou okamžiku změny směru)	-1 až -2
Velká vzdálenost mezi partnery	-1 až -3	Velice špatně provedený skok (skok do piruety / pirueta začínající skokem)	-1 až -3
Nesprávný odraz nebo dopad (u skoku do piruety/piruety začínající skokem)	-1 až -2	Nedostatek souladu mezi partnery	-1 až -3

Nižší než požadovaný počet otáček	-1 až -3		
SPIRÁLY SMRTI			
Pád	-5	Jakákoliv část těla partnerky (kromě vlasů) se dotýká ledu	-1 až -2
Špatná pozice v pivotu (ztráta pozice, kdy je partner „opřen“ o zoubek atd.)	-2 až -4	Pomalé nebo ztráta rychlosti během spirály	-1 až -3
Partnerka se dotýká ledu nejen bruslemi	-2 až -3	Partnerka nebo partner neudrží pohyb v hraně	-1 až -2
Špatná pozice partnerky (příliš vysoko apod.) nebo partnera	-1 až -3	Špatně provedená závěrečná fáze	-1 až -3
KROKY			
KP: Zařazení skoku ze seznamu skoků s více než ½ obratem	-1	Neodpovídá charakteru hudby	-1 až -3
Pád	-5	Zakopnutí	-1 až -3
Méně než polovina sekvence absolvovaná v krocích/obratech	-2 až -3	Špatná kvalita kroků, obrátů, pozic (pohybů)	-1 až -3
		Nedostatek souladu mezi partnery	-1 až -3
CHOREOGRAFICKÉ SEKVENCE			
Pád	-5	Zakopnutí	-1 až -3
Neschopnost jasně předvést sekvenci	-2 to -3	Nekoresponduje s hudbou nebo není dostatečně kreativní / originální	-1 až -3
Ztráta kontroly při provádění sekvence	-1 až -3	Špatná kvalita pohybů	-1 až -2

Doplňující poznámky

Programové komponenty

Pokud v programu došlo k **pádu** nebo k **závažné chybě** (*tj. chybě, která ovlivňuje celistvost / kontinuitu / plynulost kompozice a / nebo její spojitost s hudbou*), nesmí být v žádném komponentu uděleno hodnocení deset (10).

Pokud v programu došlo k **pádu** nebo k **závažné chybě** (*tj. chybě, která ovlivňuje celistvost / kontinuitu / plynulost kompozice a / nebo její spojitost s hudbou*), v komponentech bruslařské dovednosti, spojovací prvky a kompozice by nemělo být uděleno hodnocení devět celých padesát (9,50) nebo vyšší a v komponentech předvedení a interpretace by nemělo být uděleno hodnocení devět (9,00) nebo vyšší.

Hodnocení GOE

V případě závažné chyby (např. pád, dopad na dvě nohy, vypadnutí z dopadu ze skoku, špatná hrana (e), ponížená rotace(<<), vážné problémy v sestupné fázi zvedané figury, vážné problémy ve fázi chycení u twistovaných zvedaných figur) výchozí GOE nesmí být vyšší než +2.